



REGULAMENTO DO CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA

TOMA LÁ LEITURA

3.ª Edição - Fase Escolar

2025/26

Preâmbulo

As Bibliotecas Escolares da Rede Concelhia de Caldas da Rainha promovem em articulação com o grupo disciplinar de Português e com os professores titulares de turma do 3.º ano e do 4.º ano das Escolas Básicas do Agrupamento, a 3.ª edição da fase **escolar** do concurso concelhio **TOMA LÁ LEITURA**.

Objetivos

- Estimular o gosto e o prazer da leitura
- Melhorar o domínio da língua portuguesa e a compreensão leitora
- Promover hábitos de leitura
- Desenvolver competências de expressão escrita e oral

Condições gerais de participação

A participação no concurso é aberta a todos os alunos do 1.º ciclo (3.º e 4.º ano), do 2.º ciclo e do 3.º ciclo e não tem carácter obrigatório.

Para participarem, os alunos devem inscrever-se até ao dia **20** de **fevereiro** de **2026**, através do preenchimento do formulário de inscrição *online*, disponibilizado aos interessados pela Biblioteca Escolar, de Santa Catarina via *Classroom*.

Esta fase do concurso destina-se a seleccionar **2 alunos** do 1.º ciclo, **2 alunos** do 2.º ciclo e **2 alunos** do 3.º ciclo (sendo, neste caso, **1 aluno** da EB de Santa Catarina e **1 aluno** da ESRBP), para representar o Agrupamento na fase final do concurso, que irá decorrer no dia **20** de **abril** de **2026**, na Biblioteca Municipal de Caldas da Rainha.

Obras a concurso

1.º ciclo – **A princesa baixinha**, de Beatrice Masini

2.º ciclo – **História de um gato e de um rato que se tornaram amigos**, de Luís Sepúlveda

3.º ciclo – **Irmão lobo**, de Carla Maia de Almeida

Modalidade/provas

Serão avaliados os conhecimentos dos concorrentes sobre a obra selecionada para cada categoria (1.º, 2.º e 3.º ciclos);

O apuramento dos concorrentes para a fase final do concurso far-se-á de acordo com as seguintes etapas:

- **A leitura das obras** a concurso de acordo com a categoria;

- **Prova escrita**
 - Esta prova será realizada através da aplicação em simultâneo para todos os concorrentes, de um **questionário online**, com itens de escolha múltipla e/ou Verdadeiro/Falso que incidem sobre o conteúdo e temas das obras lidas e, eventualmente, identificação do autor e/ou ilustrador.
 - Durante a realização da prova, os alunos não podem ter o livro junto de si.
 - A duração máxima da prova é de 30 minutos.
 - A professora bibliotecária é responsável pela elaboração e avaliação da prova escrita.

- **Prova oral**

Fazem a prova oral os **5 concorrentes** mais bem classificados da prova escrita de cada categoria;

Esta etapa é constituída por uma **prova de leitura expressiva** e uma **resposta a uma pergunta aberta**, colocada por um dos membros do júri.

Cada concorrente deverá:

- **Realizar a leitura expressiva** de um excerto da obra selecionada, (que o concorrente tem acesso, após a seleção para a prova oral) atribuído aleatoriamente no início da prova.

Cada membro do júri pontuará a prestação dos concorrentes, tendo em conta os seguintes critérios:

- Expressão/Postura corporal
- Dicção
- Intensidade da voz
- Expressividade/Entoação
- Fluência na leitura

- **Responder a uma pergunta aberta**

Cada concorrente responderá a uma pergunta, relacionada com o excerto da obra que lhe foi atribuído aleatoriamente.

Cada membro do júri pontuará a prestação dos concorrentes, tendo em conta os seguintes critérios:

- Compreensão (desenvolvimento focado);
- Estruturação do discurso (existência de um fio condutor e encadeamento das ideias);
- Estilo de comunicação (ideias adequadamente justificadas e comunicadas à audiência; linguagem apropriada, clara e concisa);
- Criatividade (uso de expressão corporal e/ou facial, abordagem criativa...).

Júri

Para as **provas orais** haverá um júri constituído por **três professores**, a designar posteriormente.

- Cabe ao júri a supervisão de todo o processo de realização e correção da prova oral – inclusive situações de carácter excecional, omissas nestas normas - e o apuramento dos vencedores.
- O júri do concurso é soberano, não sendo possível, em qualquer circunstância, recorrer das suas decisões.

Prémios e certificados

Após a conclusão das provas, cabe ao júri apurar os **dois (2)** concorrentes mais bem pontuados do **1.º** e do **2.º** ciclos e **um (1)** do **3.º ciclo**, que representarão o Agrupamento na fase final do concurso.

Serão entregues certificados de participação a todos os concorrentes e um prémio simbólico aos vencedores do concurso.

Data e local de realização das provas

As **Provas escritas** realizar-se-ão em simultâneo, por categoria, na Biblioteca Escolar de Santa Catarina e nas EB do 1.º ciclo, caso haja concorrentes desta categoria a participar nas seguintes datas/horários:

1.º ciclo - 23 de fevereiro de 2026 - 10h00

2.º ciclo - 25 de fevereiro de 2026 - 11h35

3.º ciclo - 24 de fevereiro de 2026 - 10h40

As **Provas orais**, independentemente da categoria ou escola, realizar-se-ão todas na Biblioteca Escolar de Santa Catarina, na seguinte data/horários:

1.º ciclo - 05 de março de 2026 - 11h35

2.º e 3.º ciclo - 05 de março de 2026 - 13h30

Santa Catarina, 12 de janeiro de 2026

Coordenadora das bibliotecas escolares do Agrupamento

Eudora Pereira