

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2019/2020

ENSINO SECUNDÁRIO

(REGULAR)

10.º e 11.º ANOS

PORTUGUÊS, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de competências ¹	Descritores de desempenho por domínio	Peso	Instrumentos de avaliação	Ponderação
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	<p>Oralidade (Compreensão/Expressão)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos orais de diferentes géneros, apreciando a sua intenção e a sua eficácia comunicativas. • Regista e trata a informação. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação oral. • Planifica e produz, com correção e pertinência, textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades. 	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão do oral • Exposições orais planeadas • Debates / trocas de impressões orientadas • Resolução de questionários de diversos formatos • Fichas de leitura • Testes de compreensão escrita/ leitura • Testes de verificação / aferição da leitura • Produção de diversos géneros textuais 	90% ²
	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>Leitura / Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. • Lê e interpreta textos escritos de diversos géneros, apreciando criticamente o seu conteúdo e desenvolvendo a consciência reflexiva das suas funcionalidades. • Lê, interpreta e aprecia textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários. • Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. • Desenvolve o espírito crítico, no contacto com textos e outras manifestações culturais. 	25%		

Parâmetros de Avaliação	Áreas de competências ¹	Descritores de desempenho por domínio	Peso	Instrumentos de avaliação	Ponderação
	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Planifica e escreve textos de diferentes géneros e finalidades, demonstrando um domínio adequado da língua e das técnicas de escrita. Revê os textos escritos. 	25%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de gramática Testes escritos de avaliação e outros instrumentos equiparáveis Projeto de leitura 	
		Gramática <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua. Constrói um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do Português. 	15%		
ATITUDES	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Realiza as atividades/tarefas propostas. Participa adequadamente. Cumpre as regras de conduta/cidadania (traz o material; é assíduo; tem um comportamento adequado). 	10%	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta Grelhas de observação Grelhas de autoavaliação 	10%

¹Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA):

A – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Ponderação dos instrumentos de avaliação ²	
• Testes escritos de avaliação e/ou outros instrumentos equivalentes (domínios da Leitura, da Educação Literária, da Gramática e da Escrita)	65%
• Outros instrumentos de avaliação (sobre os Domínios de Referência das Metas Curriculares)	25%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

INGLÊS, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)		Ponderação
Conhecimentos	A – Linguagens e textos;	<p>Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro</p>	<p>Testes de compreensão oral – 15%</p> <p>Apresentação oral de trabalhos, role-play, debates, questões respondidas na aula, leitura de textos – 15%</p> <p>Testes e/ou trabalhos equiparados de avaliação – 40%</p> <p>Exercícios de produção escrita diversificada (composições, mini testes, trabalhos escritos, etc.) – 10% (a)</p> <p>Trabalhos de projeto – 10% (b)</p>	90%	Os 2.º e períodos têm em conta a avaliação do(s) período(s) anterior(es), atribuindo a cada período o mesmo peso.
Capacidades	B – Informação e comunicação;				
	C – Raciocínio e resolução de problemas;				
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo;				
	E – Relacionamento interpessoal;				
	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;				
	G – Bem-estar, saúde e ambiente;				
	H – Sensibilidade estética e artística;				

<p>Atitudes</p>	<p>I – Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>São ainda tidas em conta as seguintes competências:</p>	<p>Grelhas de observação / registos comportamentais / observação direta – 10%</p>	<p>10%</p>	
-----------------	--	--	---	------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Pensar criticamente • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem <p>(descritores detalhados em dge-mec)</p>			
--	--	--	--	--	--

(a) Caso não se realizem trabalhos de produção escrita diversificada (resumos, ditados, traduções, retroversões, composições, etc.), a percentagem de 10% que lhes estava atribuída acrescenta-se à percentagem atribuída aos testes e/ou trabalhos equiparados de avaliação.

(b) Por trabalho de projeto, entende-se uma atividade que seja apenas da disciplina de Língua Estrangeira ou que envolva outras disciplinas.

* Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA).

Classificação atribuída em pauta - em cada período, resulta da média ponderada da aplicação dos critérios a todos os elementos/instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo até esse momento, arredondada às unidades.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

FILOSOFIA, 10.º ANO

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências do PA	Descritores de Desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<p>Conhecimentos</p> <p>Capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualização • Problematização ❖ Argumentação 	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e Comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Identifica, clarifica, define e relaciona, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.</p> <p>Clarifica o significado e utiliza de forma adequada os conceitos fundamentais relativos aos temas/problemas abordados no programa.</p> <p>Domina informação relevante sobre os temas do programa, compara-a e utiliza-a criticamente.</p> <p>Redige textos – sob a forma de ata, síntese de aula, relatório, ensaio – que expressem de forma clara, coerente e concisa o resultado do trabalho de compreensão e reflexão sobre os problemas filosóficos abordados.</p> <p>Compreende e formula problemas, teses e argumentos filosóficos.</p> <p>Analisa textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.</p> <p>Identifica, formula teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</p> <p>Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias filosóficas apresentadas a estudo (éticas teleológicas versus ética deontológica; subjetivismo versus objetivismo dos valores...)</p> <p>Determina as implicações filosóficas e/ou práticas de uma teoria ou tese filosófica.</p> <p>Participa em debates acerca de temas relacionados com os conteúdos programáticos, confrontando e valorando posições filosóficas diversas/divergentes.</p> <p>Revela um pensamento criativo ao propor soluções alternativas para problemas filosóficos que lhe são colocados.</p>	<p>Produções escritas (testes, ensaio, fichas, questões aula, etc.)</p> <p>Apresentações orais individuais ou em grupo</p> <p>Participação em debates</p>	85%

		Formula e reflete sobre problemas éticos, sociais, políticos e tecnocientíficos que se colocam na sociedade contemporânea, discutindo criticamente as teorias que se apresentam para a resolução desses problemas e assumindo gradualmente posição autónoma devidamente fundamentada (teorias ético políticas – Teoria de Justiça)		
<ul style="list-style-type: none"> • Atitudes 	<p>E – Relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem estar, saúde e ambiente</p>	<p>Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças.</p> <p>Revela trabalho colaborativo e entreatajuda.</p> <p>É pontual, assíduo comparece com o material necessário, cumprindo as regras de conduta.</p> <p>Revela autonomia e iniciativa nas tarefas propostas.</p> <p>Autoavalia-se, reconhecendo os seus aspetos fortes e fracos</p> <p>Assume atitudes e valores responsáveis, no respeito pela diversidade cultural e defesa do ambiente.</p>	<p>Observação direta de comportamentos</p> <p>Grelhas de registo da participação nas atividades/cumprimento de tarefas</p>	15%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

FILOSOFIA, 11.º ANO

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<p>Conhecimentos</p> <p>Capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualização ▪ Problematização • Argumentação 	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e Comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clarifica o significado e utiliza de forma adequada os conceitos fundamentais relativos aos temas/problemas abordados no programa. • Domina informação relevante sobre os temas do programa, compara-a e utiliza-a criticamente. • Redige textos – sob a forma de ata, síntese de aula, relatório, ensaio – que expressem de forma clara, coerente e concisa o resultado do trabalho de compreensão e reflexão sobre os problemas filosóficos abordados. • Mobiliza, com rigor, conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica, clarifica e relaciona com clareza e rigor problemas filosóficos e justifica a sua pertinência. ❖ Analisa textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio. ❖ Identifica, formula teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. ❖ Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias filosóficas apresentadas a estudo (racionalismo versus empirismo) ❖ Determina as implicações filosóficas e/ou práticas de uma teoria ou tese filosófica (a dimensão estética e a dimensão religiosa) ❖ Participa em debates acerca de temas relacionados com os conteúdos programáticos, confrontando e valorando posições filosóficas diversas/divergentes. (teorias explicativas do conhecimento; a definição de arte) ❖ Revela um pensamento criativo ao propor soluções alternativas para problemas filosóficos que lhe são colocados. ❖ Formula e reflete sobre problemas éticos, sociais, políticos e tecnocientíficos que se colocam na sociedade contemporânea, discutindo criticamente as teorias que se apresentam para a resolução desses problemas (Temas e problemas da cultura científica e tecnológica). 	<p>Produções escritas, (testes, fichas de trabalho, questões aula, etc.)</p> <p>Apresentações orais individuais ou em grupo</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Participação em debates</p>	<p>85%</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Atitudes 	<p>E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem estar, saúde e ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Assume posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos (Temas e problemas da cultura científica e tecnológica). • Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças. • Revela trabalho colaborativo e entreatajuda. • É pontual, assíduo comparece com o material necessário, cumprindo as regras de conduta. • Revela autonomia e iniciativa nas tarefas propostas. • Autoavalia-se, reconhecendo os seus aspetos fortes e fracos • Assume atitudes e valores responsáveis, no respeito pela diversidade cultural e defesa do ambiente. 	<p>Observação direta de comportamentos Grelhas de registo da participação nas atividades /cumprimento de tarefas</p>	<p>15%</p>
---	--	--	---	-------------------

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

MATEMÁTICA - A e MACS, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos	A - Linguagens e textos.	- Interpretar e comunicar com correção em linguagem matemática	Testes escritos de avaliação	80%
Capacidades	B - Informação e comunicação.	- Mobilizar conhecimentos matemáticos adquiridos para resolver problemas		
	C - Raciocínio e resolução de problemas.	- Estabelecer conexões entre os diversos temas da matemática		
	D - Pensamento crítico e pensamento criativo.	- Elaborar estratégias de resolução de problemas matemáticos		
	I - Saber científico, técnico e tecnológico.	- Utilizar recursos diferenciados para resolver problemas		
		- Conhecer, compreender e aplicar conceitos, regras e procedimentos.	Trabalhos complementares ¹	10%
Atitudes	E - Relacionamento interpessoal.	- Participar de forma pertinente em sala de aula;	Grelhas de registo de observação das atitudes	10%
	F - Autonomia e desenvolvimento pessoal.	- Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula;	Fichas de autoavaliação	
		- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia.		

*Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA)

¹ Se não forem realizados trabalhos complementares, os testes terão um peso de 90%.

- Na classificação final de cada período são considerados **todos** os elementos de avaliação recolhidos até ao momento.
- Na classificação a atribuir a cada aluno no final de cada período deverá ser tida em conta a progressão na aprendizagem. Em situações de progressão acentuada, a diferença entre a classificação final e a que resulta da ponderação dos elementos de avaliação pode ser de mais ou menos um valor. Esta diferença poderá ser ultrapassada em casos excecionais devidamente fundamentados.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

HISTÓRIA - A e HISTÓRIA e CULTURA das ARTES, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros De Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo I – Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e compreende conceitos históricos. Analisa e interpreta textos e fontes de natureza diversa. Situa no tempo e espaço acontecimentos e processos. Explora saberes para formular questões. Relaciona acontecimentos e processos com o contexto em que ocorreram Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo. Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos / novas situações. Utiliza a linguagem materna e científica/histórica corretamente. 	Fichas de Avaliação (75%) * Trabalhos/ questões/ oralidade (15%)	90%
	H - Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa e seleciona informação. Organiza de forma autónoma e sistematizada a informação recolhida. Usa a capacidade de memorização associando-a à compreensão Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina. Cria soluções estéticas, criativas e pessoais. Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados Confronta ideias e perspetivas históricas distintas respeitando a diferença de opinião. Valoriza o património histórico, natural, local, regional e europeu. 		
Atitudes	E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> Autonomia Responsabilidade na consecução de tarefas Colabora com os seus pares e professores (cooperação) Responsabilidade nas suas atitudes/comportamento 	Observação direta (10%)	10%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

GEOGRAFIA A, 10.º e 11.º ANOS

Domínios de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivos pesos (%)	Ponderação
Conhecimentos	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adequadamente a língua portuguesa e terminologia científica. Reconhece a importância da localização na explicação geográfica, analisando informação representada em mapas com diferentes escalas e sistemas de projeção. Compara a evolução do comportamento de diferentes variáveis, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões. Equaciona medidas para minimizar problemas de âmbito geográfico no território português. Identifica padrões de distribuição de diferentes variáveis e suas causas próximas, utilizando mapas a diferentes escalas. Explica as assimetrias regionais na distribuição de diferentes variáveis, evidenciando os fatores naturais e humanos que as condicionam. Equaciona as potencialidades e limitações de exploração de diversos recursos. Compara a distribuição dos principais recursos. Infere o potencial de valorização económica de diferentes recursos. Relaciona diferentes fenómenos geográficos. Equaciona medidas para potenciar diferentes recursos de âmbito geográfico. Mobiliza Tecnologias de Informação Geográfica – como Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data - para localizar, descrever e compreender fenómenos geográficos. 	Fichas de Avaliação Questões aula Trabalhos (individuais/grupo) (90%)	90%
Capacidades	C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico			
Atitudes	E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> É pontual, assíduo e comparece às aulas com o material necessário. Participa oralmente evidenciando conhecimentos adequados. Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, partilhando saberes e responsabilidades. Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças. Revela espírito crítico, autonomia e iniciativa nas atividades propostas. Reconhece os seus pontos fortes e fracos (autoavalia-se). 	Grelhas de registo de observação (10%)	10%

		<ul style="list-style-type: none">• Assume atitudes e valores responsáveis, no respeito pela diversidade cultural e defesa do ambiente.		
--	--	---	--	--

Os instrumentos de avaliação indicados serão utilizados em função das estratégias/atividades desenvolvidas em cada turma nos diferentes períodos, pelo que a percentagem atribuída a cada instrumento de avaliação varia ao longo do ano e nas diferentes turmas/níveis.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

FÍSICA e QUÍMICA, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE		Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos Capacidades	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo I – Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a linguagem materna e científica de forma correta. - Pesquisa e seleciona informação. - Explora saberes para formular questões. - Compreende conceitos e princípios. - Interpreta leis, teorias e modelos científicos. - Analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico. - Seleciona estratégias de resolução de problemas. - Interpreta fenómenos físicos e químicos. - Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novos problemas. 	Componente Teórica	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de avaliação - Questões-aula <p style="text-align: center;">(65 %)</p>	90 %
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e seleciona material e equipamento de laboratório. - Desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método. - Manipula materiais e equipamento de laboratório com destreza, de forma organizada e com respeito pelas regras de segurança. - Elabora relatórios/fichas de registo das atividades realizadas. - Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. - Formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida. 	Componente Prática	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de avaliação (Componente laboratorial) - Questões-aula - Grelha de observação de competência laboratorial - Ficha de registo/relatório - Trabalhos complementares <p style="text-align: center;">(25%)</p>		

Atitudes	E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de realizar trabalho num grupo/turma. - Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, em ambiente de sala de aula ou extra aula, partilhando saberes e responsabilidades. - Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças. - É pontual, assíduo e comparece às aulas com o material necessário. - Revela espírito crítico e confiança nos seus raciocínios. - Revela autonomia e iniciativa nas atividades propostas. - Respeita o cumprimento de normas de segurança pessoais e ambientais. - Adequa ritmos de trabalho aos objetivos das atividades. - Reconhece os seus pontos fortes e fracos. 	Componente Teórica	- Grelha de observação (5 %)	10 %
			Componente Prática	- Grelha de observação (5 %)	

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

BIOLOGIA E GEOLOGIA, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências do perfil dos alunos (ACPA)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos e Capacidades	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adequadamente a linguagem materna e científica. • Pesquisa e seleciona informação. • Compreende conceitos e princípios. • Interpreta leis, teorias e modelos científicos. • Analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico. • Seleciona estratégias de resolução de problemas. • Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. • Explora saberes para formular questões. • Formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida. • Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos. • Planeia atividades e experiências. • Identifica e seleciona material e equipamento de laboratório. • Manuseia com segurança, destreza e à vontade material de laboratório. • Desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método. • Interpreta dados e reformula experiências e pesquisas. • Elabora relatórios ou sínteses das atividades realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de Avaliação • Trabalhos de Pesquisa Orientada <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">(70%)</p>	90%
			<ul style="list-style-type: none"> • Questões aula • Relatórios • Trabalhos laboratoriais • Trabalhos complementares <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">(20%)</p>	
Atitudes	<p>E – Relacionamento Interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É capaz de realizar trabalho num grupo/turma. • Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, partilhando saberes e responsabilidades. • Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças. • É pontual, assíduo e comparece às aulas com o material necessário. • Revela espírito crítico. • Revela autonomia e iniciativa nas atividades propostas. • Respeita o cumprimento de normas de segurança, pessoais e ambientais. • Adequa ritmos de trabalho aos objetivos das atividades. <p>Reconhece os seus pontos fortes e fracos (autoavalia-se).</p>	<p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">(20%)</p>	10%
			Grelhas de observação	10%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

ECONOMIA – A, 10.º ANO

Domínios de avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	I - Saber científico, técnico e tecnológico; C – Raciocínio e resolução de problemas; A – Linguagem e textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar instrumentos económicos para compreender aspetos relevantes da organização económica e para interpretar a realidade económica portuguesa, comparando-a com a da União Europeia. • Compreender as sociedades contemporâneas e, em especial a portuguesa, bem como os seus principais problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento. • Realizar cálculos e retirar conclusões sobre as variáveis em causa. • Adquirir instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica utilizada na comunicação social e na linguagem corrente. Recolher informação recorrendo a fontes físicas e/ou digitais. • Selecionar informação e elaborar sínteses da documentação analisada. • Interpretar dados estatísticos apresentados em diferentes suportes. • Apresentar comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. • Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica. • Questionar e refletir criticamente sobre a realidade económica/europeia. 	Testes de avaliação sumativa (80%) Trabalhos diversos (individuais, em grupo, relatórios, outros...) (10%)	90%
Capacidades	B - Informação e comunicação; D - Pensamento crítico e criativo. G – Bem-estar, saúde e ambiente.			
Atitudes	E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir corretamente com colegas e professor na sala de aula. • Ser assíduo e pontual. • Colaborar/apoiar nas tarefas a realizar. • Ser responsável e autónomo. • Ser capaz de se autoavaliar/heteroavaliar • Ser solidário e tolerante nas relações com outros. 	Grelha de observação (10%) Ficha de autoavaliação	10%

Notas:

1. A avaliação em cada período resulta da média de todos os instrumentos de avaliação utilizados, desde o início do ano letivo até ao momento (avaliação contínua).
2. A avaliação dos Domínios de Autonomia Curricular (caso sejam definidos nesta disciplina) terão um peso de 10%, que será incluído no domínio de avaliação conhecimentos/capacidades.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

ECONOMIA – A, 11.º ANO

Domínios de avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	I - Saber científico, técnico e tecnológico; C – Raciocínio e resolução de problemas;	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar instrumentos económicos para compreender aspetos relevantes da organização económica e para interpretar a realidade económica portuguesa, comparando-a com a da União Europeia. • Compreender as sociedades contemporâneas e, em especial a portuguesa, bem como os seus principais problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento. • Realizar cálculos e retirar conclusões sobre as variáveis em causa. • Adquirir instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica utilizada na comunicação social e na linguagem corrente. Recolher informação recorrendo a fontes físicas e/ou digitais. • Selecionar informação e elaborar sínteses da documentação analisada. • Interpretar dados estatísticos apresentados em diferentes suportes. • Apresentar comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. • Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica. • Questionar e refletir criticamente sobre a realidade económica/europeia. 	Testes de avaliação sumativa (80%)	90%
Capacidades	A – Linguagem e textos. B - Informação e comunicação; D - Pensamento crítico e criativo.		Trabalhos diversos (individuais, em grupo, relatórios, outros...) (10%)	
Atitudes	E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir positivamente com colegas e professor na sala de aula. • Ser assíduo e pontual. • Colaborar/apoiar nas tarefas a realizar. • Ser responsável e autónomo. • Ser solidário e tolerante nas relações com terceiros. 	Grelha de observação (10%)	10%

Notas:

1. A avaliação em cada período resulta da média de todos os instrumentos de avaliação utilizados, desde o início do ano letivo até ao momento (avaliação contínua).
2. A avaliação dos Domínios de Autonomia Curricular (caso sejam definidos nesta disciplina) terão um peso de 10%, que será incluído no domínio de avaliação conhecimentos/capacidades/atitudes.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

LITERATURA PORTUGUESA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimento /Capacidades	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico /Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	LEITURA LITERÁRIA: <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto. • Demonstra a organização interna e externa do texto. • Explicita tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Infere sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto. • Reconhece características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros: do Romantismo, do Realismo, do Simbolismo, do Orpheu e da Contemporaneidade. • Contextualiza textos literários de vários géneros e autores. • Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros. • Compara textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. • Compreende o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor. • Relaciona a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem. • Compreende a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética. • Desenvolve um projeto individual de leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos (cujo peso depende dos domínios que contemplam) • Testes de compreensão oral e guiões de visionamento / audição • Fichas com itens da seleção ou de resposta curta • Projeto individual de leitura: <ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais e debates - Trabalhos variados, individuais ou de grupo - Produção escrita <p>Nota: São obrigatórios dois testes (exceto no 3.º período, quando este ocupar menos de 2 meses) e pelo menos uma atividade em cada um dos domínios</p>	30% ¹
	Crítico /Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do	ESCRITA: <ul style="list-style-type: none"> • Produz textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas. • Escreve textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor. • Escreve e partilha textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual. • Seleciona, intencionalmente, informação relevante de um texto. • Identifica textos de inegável interesse literário, ao nível da receção e ao nível da produção. • Sistematiza o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos. • Compara textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. 		30% ¹

Atitudes	<p>outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>ORALIDADE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora e desenvolve juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários. • Participa de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas. • Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia. • Estabelece oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes. • Utiliza elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos. • Reflete sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 	30%
	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras, manifestando um comportamento adequado • Participa ativamente nas tarefas propostas • Faz-se acompanhar do material necessário • Intervém adequadamente • É pontual e assíduo • Relaciona-se com os outros, demonstrando espírito de <ul style="list-style-type: none"> - tolerância, - respeito - cooperação 	10%	
¹ Ponderação dos instrumentos de avaliação:			
• Testes escritos de avaliação e/ou outros instrumentos equivalentes			65%
• Outros instrumentos de avaliação (sobre os domínios de referência das Metas Curriculares e Aprendizagens Essenciais)			25%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

GEOMETRIA DESCRITIVA – A, 10.º ANO

Parâmetros De Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	A, B, D, I	<ul style="list-style-type: none"> -Conhecer a linguagem simbólica da disciplina. -Saber pesquisar em diferentes suportes (analógicos/digitais). -Observar e analisar ideias, métodos e informação relevante. -Conhecer e compreender métodos científicos essenciais para resolver as diversas etapas que compõem a resolução de um problema. 	Teste de avaliação 80% Mini testes, trabalhos de grupo e participação oral 10%	90%
Capacidades	A, B, C, D, F, I	<ul style="list-style-type: none"> -Dominar e usar os códigos inerentes à disciplina. -Fazer pesquisas, autonomamente, do interesse do aluno e da disciplina. -Definir e executar estratégias para responder aos desafios propostos. -Avaliar analisar e selecionar processos, métodos e informação recolhida. -Saber auto avaliar-se com o propósito de desenhar as melhores estratégias para alcançar os objetivos. -Identificar e aplicar de forma autónoma processos científicos adequados às questões levantadas. 		
Atitudes	B, E, F	<ul style="list-style-type: none"> -Apresentar e explicitar diversos conceitos, trabalhos e projetos em diferentes grupos. -Colaborar por meio do debate livre, mas responsável, no sentido do enriquecimento das soluções encontradas. -Ter consciência dos seus pontos positivos e negativos e fazer deles ativos para o seu próprio desenvolvimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação e empenho dos alunos nas atividades desenvolvidas em aula. - Cooperação para um ambiente favorável às aprendizagens. - Empenho na realização das tarefas atribuídas no âmbito do trabalho de grupo e das tarefas desenvolvidas em aula e em casa. -Assiduidade e cumprimento das regras estabelecidas, para um bom ambiente de aprendizagem. 	10%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

GEOMETRIA DESCRITIVA – A, 11.º ANO

Parâmetros De Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	A, B, D, I	<ul style="list-style-type: none"> -Conhecer a linguagem simbólica da disciplina. -Saber pesquisar em diferentes suportes (analógicos/digitais). -Observar e analisar ideias, métodos e informação relevante. -Conhecer e compreender métodos científicos essenciais para resolver as diversas etapas que compõem a resolução de um problema. 	<p>Teste de avaliação 80% Mini testes, trabalhos de grupo e participação oral 10%</p>	90%
Capacidades	A, B, C, D, F, I	<ul style="list-style-type: none"> -Dominar e usar os códigos inerentes à disciplina. -Fazer pesquisas, autonomamente, do interesse do aluno e da disciplina. -Definir e executar estratégias para responder aos desafios propostos. -Avaliar analisar e selecionar processos, métodos e informação recolhida. -Saber auto avaliar-se com o propósito de desenhar as melhores estratégias para alcançar os objetivos. -Identificar e aplicar de forma autónoma processos científicos adequados às questões levantadas. 		
Atitudes	B, E, F	<ul style="list-style-type: none"> -Apresentar e explicitar diversos conceitos, trabalhos e projetos em diferentes grupos. -Colaborar por meio do debate livre, mas responsável, no sentido do enriquecimento das soluções encontradas. -Ter consciência dos seus pontos positivos e negativos e fazer deles ativos para o seu próprio desenvolvimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação e empenho dos alunos nas atividades desenvolvidas em aula. - Cooperação para um ambiente favorável às aprendizagens. - Empenho na realização das tarefas atribuídas no âmbito do trabalho de grupo e das tarefas desenvolvidas em aula e em casa. -Assiduidade e cumprimento das regras estabelecidas, para um bom ambiente de aprendizagem. 	10%

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

DESENHO – A, 10.º e 11.º ANOS

Parâmetros De Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e texto • Informação e comunicação • Saber Técnico e tecnologias • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e criativo • Sensibilidade estética e artística • Consciência e domínio do corpo 	<p>1. AQUISIÇÃO DE CONCEITOS Domínio de conceitos da linguagem plástica; Domínio de vocábulos específicos; Perceção e representação gráfica; Reflexão crítica;</p> <p>2. CONCRETIZAÇÃO DE PRÁTICAS Domínio de diferentes suportes; Domínio de diferentes meios atuantes; Domínio de fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica; Domínio dos princípios de composição e estruturação; Uso dos recursos gráficos e construtivos; Espírito de observação e atenção visual; Demonstração de invenção criativa; Capacidade de leitura e interpretação crítica e autónoma de desenhos; Valorização estética e consciência diacrónica do desenho; Articulação da representação e expressão gráfica; Análise e representação de objetos; Adequação gráfica à função; Utilização e aplicação de novas tecnologias às tarefas e processos de desenho; Utilização de métodos planificados e faseados para avaliação do trabalho; Situação e progressão na aprendizagem.</p>	<p>1. Desenhos, concretizações gráficas, produzidos em sala de aula; 70%</p> <p>2. Concretizações gráficas produzidos no âmbito da disciplina de forma autónoma (diário gráfico, projetos autónomos, trabalhos de experimentação); 10%</p> <p>3. Texto produzidos * (relatórios, trabalhos de investigação, comentários, textos de reflexão); 5%</p> <p>4. Concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou comunidade * (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, outras ações eventuais). 5%</p>	90%
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Bem-estar, saúde e ambiente 	<p>Capacidade de iniciativa/ Autonomia; Participação Integração interpessoal; Responsabilidade; Observação de cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica.</p>	Registo/Observação de aula	10%

* Quando não implementado, a classificação deste parâmetro é incluída no instrumento de avaliação 1.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação
COGNITIVO	Dimensão da Experiência Humana	A - Linguagem e Textos B – Informação e Comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo	Aumenta gradualmente a autoestima. Procura do “eu” real e identidade; Toma sentido de si mais multifacetado e funcional perante a sociedade; Reconhece da importância do ambiente para a formação da pessoa e o seu comportamento; Reconhece as relações significativas, família, amigos, colegas de trabalho; Contribui com as suas experiências e ensinamentos de acordo com a sua pessoa; Sabe o que é e o que quer fazer na sua vida futura; Reflete sobre a forma de agir na sociedade de modo a promover o bem comum; Reconhece a sexualidade como parte íntegra do Ser Humano.	Trabalho individual/trabalho de grupo e/ou pares; Questões-aula;	50%
	Dimensão da Experiência Religiosa	I – Saber Científico, técnico e tecnológico	Relaciona as crenças, visões do mundo das tradições religiosas proporcionando um contexto ideológico em que pode aprender a gerar sentido e significado na formação da identidade; Descobre que a existência humana é finita e a consciência do facto de que a não-existência é possível causa ansiedade existencial e metafísica, sentida como confronto entre o nada humano e a resposta de Deus; Compreende que a religião apoia o desenvolvimento da identidade (valores, ética); Reflete a forma como a religião oferece a compreensão do Homem, da sua relação com os outros, com a tradição, com a história numa perspetiva de fé.	Escuta ativa de textos/ Guiões de visionamento Debates Apresentação de trabalhos Questionários	
	Dimensão da interpretação Ético-Moral		Compreende que as regras e as convenções ajudam a sociedade a funcionar; Perceção de que cumprir com o seu dever, mostrar respeito e manter a ordem social dada para o seu próprio bem se alarga da figura de autoridade à sociedade; Reconhecimento das instituições como forma de apoio às falências na sociedade; Identificação das posições e das funções que alguns indivíduos ocupam na sociedade; Demonstra uma genuína empatia com as pessoas mais desfavorecidas; Entende que a sociedade tem a obrigação de ajudar as pessoas em crise ou necessidade;	Fichas de trabalho com itens de seleção e/ou de resposta curta	
ATTITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	E – Relacionamento Interpessoal	Cumprir as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Apresenta o material necessário; Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos definidos; Participa de forma adequada.	Grelhas de observação / observação direta	50%

	AUTONOMIA	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar e saúde	<p>Manifesta curiosidade e gosto por aprender; Demonstra iniciativa; Tem espírito de observação e sentido crítico; Toma decisões e reflete sobre as mesmas; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas.</p>	Auto e heteroavaliação	
	COOPERAÇÃO		<p>Contribui para a concretização de tarefas comuns; Respeita a opinião e ações dos outros; Demonstra espírito de entreatajuda; Explicita os seus pontos de vista; Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</p>		

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

PROGRESSÃO CAA - VALÊNCIA de MULTIDEFICIÊNCIA

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	Secundário	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO
C O N H E C I M E N T O S / C A P A C I D A D E S	1- Linguagem e Textos;	SABER E SABER FAZER (30%)	Classificações de 1 a 6	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.
	2- Informação e Comunicação;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais
	3- Raciocínio e resolução de problemas;	SABER E SABER FAZER (30%)		Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.
	4- Pensamento Crítico e Criativo;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)	Classificações de 7 a 9	- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais
	5- Relacionamento Interpessoal;	SABER E SABER FAZER (30%)		Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.
	6- Desenvolvimento pessoal e Autonomia;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais
	7- Bem-estar, saúde e ambiente;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)	Classificação de 10 a 13	
	8- Sensibilidade estética e artística;			
	9- Saber científico, técnico e tecnológico;			
	10- Consciência e Domínio do corpo.			

A T I T U D E S	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade - Pontualidade - Empenho - Cumprimento de regras - Participação adequada - Responsabilidade - Cumprimento das tarefas propostas - Autonomia - Organização dos trabalhos/materiais - Atenção /concentração 	SABER E SABER FAZER (30%)	Classificações de 14 a 17	Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil <i>dos alunos à saída da escolaridade obrigatória</i>.
		SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais
		SABER E SABER FAZER (30%)	Classificações de 18 a 20	Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil <i>dos alunos à saída da escolaridade obrigatória</i>.
		SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais

Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 70%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 30%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de 10 valores nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

PROGRESSÃO ALUNOS com PEI

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	Secundário	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO
C O N H E C I M E N T O S / A P A C I D A D E S A T I T	11- Linguagem e Textos;	SABER E SABER FAZER (40%)	Classificações de 1 a 6	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.
	12- Informação e Comunicação;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais
	13- Raciocínio e resolução de problemas;	SABER E SABER FAZER (40%)	Classificações de 7 a 9	Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.
	14- Pensamento Crítico e Criativo;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais
	15- Relacionamento Interpessoal;	SABER E SABER FAZER (40%)	Classificação de 10 a 13	Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.
	16- Desenvolvimento pessoal e Autonomia;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais
	17- Bem-estar, saúde e ambiente;	SABER E SABER FAZER (40%)	Classificações de 14 a 17	Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.
	18- Sensibilidade estética e artística;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		
	19- Saber científico, técnico e tecnológico;	SABER E SABER FAZER (40%)		
	20- Consciência e Domínio do corpo.	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		
- Assiduidade	SABER E SABER FAZER (40%)			
- Pontualidade	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)			

U D E S	- Empenho - Cumprimento de regras - Participação adequada - Responsabilidade - Cumprimento das tarefas propostas - Autonomia - Organização dos trabalhos/materiais - Atenção /concentração	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)	Classificações de 18 a 20	- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais
		SABER E SABER FAZER (40%)		Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais

Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 60%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 40%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de 10 valores nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

EDUCAÇÃO FÍSICA, 10.º ANO

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS				INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
								Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	SUBÁREA Jogos Desportivos Coletivos	SUBÁREA Ginástica	SUBÁREA Atividades Rítmicas Expressivas	SUBÁREAS Atletismo; Patinagem; Raquetas e Outras	<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J a, b, c, d, e	50% (A1)	60% (A)
		Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Acrobática	Dança Danças Sociais Danças Tradicionais	Atletismo (Saltos, Corridas, Lançamentos e Marcha); Patinagem; Badminton; Outras (Judo/Luta; Natação; Orientação; Jogos Tradicionais)				
	Realiza com correção, rigor e oportunidade as diferentes ações motoras e/ou técnico-táticas associadas às diversas atividades/modalidades propostas, à luz do explicitado no Programa Nacional de Educação Física (PNEF), respeitando as regras específicas das mesmas.								
	Aptidão Física	Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade, encontrando-se na Zona Saudável definida pelo Programa FITescola, na maioria das qualidades físicas avaliadas.				<ul style="list-style-type: none"> Programa FITescola Observação direta / Registo 	B, C, E, F, G, I, J a, b, c	10% (A2)	
	VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento: relacionamento cordial e respeitador; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. Participação: interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; oportunidade e adequabilidade das intervenções na aula; capacidade de iniciativa. Responsabilidade: assiduidade; pontualidade, posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula, realização de ações favoráveis ao êxito e à segurança dos intervenientes. 				<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	E, F a, b, d, e	30% (B)	
	CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão e apropriação de conhecimentos específicos. Interpretação e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 				<ul style="list-style-type: none"> Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL) Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registos 	A, B, C, D, I b, c	10% (C)	

<p>AVALIAÇÃO</p> <p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 50\% + A2 \times 10\% + B \times 30\% + C \times 10\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times Projeto$.</p>	<p>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS</p> <p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>VALORES</p> <p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade</p>
--	--	--

<p>A1</p> <p>A classificação no Domínio das Atividades Físicas (A1) será obtida através da avaliação em seis matérias/modalidades, de acordo com os níveis definidos nos PNEF:</p> <p>Nível de Introdução em 5 matérias:</p> <p>2 matérias da Subárea JDC; 1 matéria da Subárea Ginástica; 1 matéria da Subárea Atividades Rítmicas Expressivas;</p> <p>Nível Elementar numa matéria:</p> <p>2 matérias das Subáreas Atletismo; Patinagem; Raquetas e Outras.</p>	<p>A2</p> <p>Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa FITescola, em pelo menos 3 dos testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aptidão Aeróbia; - Força Abdominal; - Força Superior; - Força Inferior; - Flexibilidade dos Membros Inferiores.
--	--

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

EDUCAÇÃO FÍSICA, 11.º ANO

Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS				Instrumentos de Avaliação	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação		
							Parcial	Total	
CAPACIDADES	Atividades Físicas	SUBÁREA Jogos Desportivos Coletivos	SUBÁREA Ginástica e Atletismo	SUBÁREA Atividades Rítmicas Expressivas	SUBDOMÍNIO DE OPÇÃO SUBÁREA Patinagem; Raquetas; Outras	<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J a, b, c, d, e	50% (A1)	60% (A)
		Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Ginástica: Solo, Aparelhos ou Acrobática Atletismo: Corridas, Saltos, Lançamentos e Marcha.	Dança Danças Sociais Danças Tradicionais	Patinagem; Raquetas; Judo/Luta; Atividades Exploração Natureza; Natação; Jogos Tradicionais.				
		Realiza com correção, rigor e oportunidade as diferentes ações motoras e/ou técnico-táticas associadas às diversas atividades/modalidades propostas, à luz do explicitado no Programa Nacional de Educação Física (PNEF), respeitando as regras específicas das mesmas.							
	Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade, encontrando-se na Zona Saudável definida pelo Programa FITescola, na maioria das qualidades físicas avaliadas. 				<ul style="list-style-type: none"> Programa FITescola Observação direta / Registo 	B, C, E, F, G, I, J a, b, c	10% (A2)	
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento: relacionamento cordial e respeitador; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. Participação: interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; oportunidade e adequabilidade das intervenções na aula; capacidade de iniciativa. Responsabilidade: assiduidade; pontualidade, posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula, realização de ações favoráveis ao êxito e à segurança dos intervenientes. 				<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	E, F a, b, d, e		30% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão e apropriação de conhecimentos específicos. Interpretação e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita. 				<ul style="list-style-type: none"> Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL) Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registos 	A, B, C, D, I b, c		10% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, P_i, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 50\% + A2 \times 10\% + B \times 30\% + C \times 10\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times \text{Projeto}$.</p>	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade</p>

A1	A2
<p>A classificação no Domínio das Atividades Físicas (A1) será obtida através da avaliação em seis matérias/modalidades diferentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF:</p> <p>Nível de Introdução em 4 matérias. Nível Elementar em 2 matérias.</p> <p>Subdomínios obrigatórios: 2 matérias da subárea JDC; 1 matéria da subárea Ginástica e Atletismo; 1 matéria da subárea Atividades Rítmicas Expressivas.</p> <p>Subdomínios de opção*: - Subárea da Patinagem; - Subárea de Raquetas; - Subárea Outras: Judo/luta; Exploração da Natureza; Natação; Jogos Tradicionais Populares. *Escolha de 2 matérias.</p>	<p>Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa FITescola, em pelo menos 3 dos testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aptidão Aeróbia; - Força Abdominal; - Força Superior; - Força Inferior; - Flexibilidade dos Membros Inferiores.

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Art.º 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019

ALUNOS INCAPACITADOS para a PRÁTICA de EDUCAÇÃO FÍSICA (CURSOS SECUNDÁRIOS REGULARES)

Os alunos que por motivo de doença e/ou incapacidade de longa duração apresentem atestado médico, com o objetivo de serem dispensados das aulas de Educação Física, deverão ser sujeitos aos seguintes critérios de avaliação:

1. Responder a questões relativas à matéria em causa, de forma oral e/ou escrita e elaborar relatórios, conforme o entendimento do professor, de forma a evidenciar conhecimentos da matéria;
2. Arbitrar jogos, aplicando na prática conhecimentos das regras das diferentes matérias ensinadas nas aulas;
3. Colaborar na montagem e arrumação de material, se tal for possível e necessário, ajudando no bom e rápido funcionamento da aula.

Os alunos nas condições acima referidas não serão avaliados no Domínio Motor, pelo que a sua avaliação incidirá exclusivamente nos Domínios Cognitivo e Sócio-afetivo, de acordo com as seguintes percentagens:

Domínio Cognitivo	80%
Domínio Sócio-afetivo	20%

As classificações serão atribuídas de zero a vinte valores, sendo as ponderações a atribuir para o cálculo da nota, as seguintes:

- **Domínio Cognitivo (80%) – Dezasseis valores.**

Parâmetros	Valores
Fichas de Avaliação e outras tarefas	2
Trabalho Escrito	7
Teste Escrito	7

➤ **Domínio Sócio-afetivo (20%) – Quatro valores**

Parâmetros	Valores
Revela participação e interesse pela atividade e procura o êxito pessoal e de grupo.	1
É assíduo e pontual, cumprindo as tarefas propostas com respeito pelas regras e material.	1
Possui espírito crítico e de auto-avaliação.	2

Critérios utilizados pelo grupo Disciplinar e Educação Física – Avaliação Contínua

Ratificado em Reunião do Conselho Pedagógico de outubro de 2019