

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PLNM – Níveis A1, A2 e B1

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

## GRUPO DISCIPLINAR DE PORTUGUÊS

Domínio	Descritores de desempenho por domínio e nível			Peso	Instrumentos de avaliação
COGNITIVO 90%	A1	A2	B1		<b>Avaliação Formativa e Sumativa por Domínios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura em voz alta</li> <li>Compreensão e produção oral</li> <li>Interação oral</li> <li>Compreensão e produção escrita</li> <li>Interação escrita</li> <li>Trabalho colaborativo / projetos interdisciplinares</li> <li>Atitudes</li> </ul> <b>Auto e heteroavaliação</b>
	Oralidade (Compreensão/ Produção /Interação)			20%	
	<b>Compreensão</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido;</li> <li>Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> </ul> <b>Produção</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases;</li> </ul> <b>Interação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais,</li> <li>Formular/aceitar/recusar um convite;</li> <li>Pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</li> <li>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ apresentar outros;</li> <li>Cumprimentar/despedir-se;</li> <li>Agradecer/reagir a um agradecimento;</li> <li>Pedir/aceitar desculpas;</li> <li>Felicitar;</li> <li>Pedir autorização;</li> <li>Descrever objetos e pessoas.</li> <li>Participa oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</li> </ul>	<b>Compreensão</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> </ul> <b>Produção</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos;</li> <li>Explicar gostos e opiniões;</li> <li>Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> </ul> <b>Interação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trocar informação em diálogos;</li> <li>Formular/aceitar/recusar/ fundamentar uma opinião;</li> <li>Dar e aceitar conselhos;</li> <li>Fazer e aceitar propostas;</li> <li>Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>Dar e pedir instruções;</li> <li>Reagir a instruções.</li> </ul>	<b>Compreensão</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir informação específica e informação parcelar;</li> <li>Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</li> <li>Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</li> </ul> <b>Produção</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;</li> <li>Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</li> <li>Interpretar textos publicitários;</li> </ul> <b>Interação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</li> <li>Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</li> <li>Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>Resumir o conteúdo de uma conversa.</li> </ul>		
Leitura			25%	<b>Instrumentos de avaliação</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar elementos textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</li> <li>● Extrair informação de textos adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</li> <li>● Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li> <li>● Compreender vocabulário de uso corrente;</li> <li>● Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>● Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>● Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>● Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>● Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</li> <li>● Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</li> <li>● Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>● Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas), publicitários, autobiográficos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Testes de compreensão oral</li> <li>● <i>Role-play</i></li> <li>● Exposições orais planeadas presenciais e/ou com recurso a meios digitais (vídeo, <i>podcast</i>...)</li> <li>● Questionários em suporte papel e/ou digital (<i>Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot</i>...)</li> </ul>	
<b>Escrita</b>				<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Testes de compreensão escrita / leitura</li> <li>● Produção de textos</li> <li>● Testes rápidos de gramática e vocabulário</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>● Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</li> <li>● Aplicar as regras básicas de acentuação;</li> <li>● Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</li> <li>● Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>● Construir sequências originais de enunciados breves;</li> <li>● Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>● Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</li> <li>● Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>● Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>● Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; materiais de estudo).</li> </ul>			
<b>Gramática</b>				<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Testes escritos de avaliação e outros instrumentos equiparáveis</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizar e reconhecer as classes de palavras;</li> <li>● Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo);</li> <li>● Reconhecer frases simples;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>● Agrupar, no texto, palavras da mesma família;</li> <li>● Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolve a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua.</li> <li>● Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo,</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</li> <li>● Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	<p>conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</li> <li>● Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</li> <li>● Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</li> <li>● Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação).</li> </ul>		
	<b>Interação cultural</b>			<b>10%</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</li> <li>● Entender, de modo genérico, a perspectiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>● Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</li> <li>● Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li> </ul>		
<b>SOCIOAFETIVO</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realiza as atividades/tarefas propostas.</li> <li>● Participa adequadamente.</li> <li>● Cumpre as regras de conduta/cidadania: é assíduo; traz o material; tem um comportamento adequado.</li> </ul>			<b>10%</b>	Observação direta Grelhas de observação Grelhas de autoavaliação

Aprovado em conselho de grupo, em \_\_\_\_ / 10/ 2023

Ratificado em Conselho Pedagógico em 11 / 10/ 2023

A representante do Grupo Disciplinar: Marisa Rosa

O Diretor \_\_\_\_\_