



Critérios Específicos de Avaliação 2025 / 2026

Nível de Ensino: Secundário - Disciplina: DESENHO A

Departamento: Expressões - Grupo Disciplinar: 600

Dimensão: Conhecimentos e Capacidades

Domínios	Descritores de desempenho conforme as Aprendizagens Essenciais	Processos de recolha de informação	Ponderação	
Apropriação / Reflexão	• Domina e aplica os conceitos propostos nas aprendizagens essenciais. • Domínio de vocábulos específicos da área do Desenho. • Conhece as condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica.	• Textos produzidos (relatórios, trabalhos de investigação, comentários, textos de reflexão)	10%	90%
Interpretação / Comunicação Experimentação / Criação	• Domina os diferentes suportes e meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. • Domina os fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica. • Domina e aplica princípios e estratégias de composição e estruturação, compreende as práticas de ocupação de página. • Aplica os recursos gráficos e construtivos com eficácia técnica. • Utiliza novas tecnologias como recurso nos processos de desenho. • Entende e domina o processo criativo associado ao desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada. • Concretiza metodologias de trabalho autónomas e demonstra capacidade de reflexão sobre os resultados obtidos.	• Unidades de trabalho integrando projetos gráficos específicos • Prova de 1carácter prático • Portefólio (digital e /ou físico) • Diário-gráfico • Apresentações orais • Trabalho desenvolvido como aluno mentor • Trabalho autónomo • Concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou comunidade (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, outras ações eventuais)	80%	



Agrupamento de Escolas **Rafael Bordalo Pinheiro**

Interpretação / Comunicação Experimentação / Criação	• Domina os diferentes suportes e meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. • Domina os fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica. • Domina e aplica princípios e estratégias de composição e estruturação, compreende as práticas de ocupação de página. • Aplica os recursos gráficos e construtivos com eficácia técnica. • Utiliza novas tecnologias como recurso nos processos de desenho. • Entende e domina o processo criativo associado ao desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada. • Concretiza metodologias de trabalho autónomas e demonstra capacidade de reflexão sobre os resultados obtidos.	Registo e observação direta		
---	---	-----------------------------	--	--



Agrupamento de Escolas Rafael Bordalo Pinheiro

Dimensão: Desenvolvimento pessoal e social

Domínios	Descritores de desempenho conforme as Aprendizagens Essenciais	Processos de recolha de informação	Ponderação
Trabalho colaborativo Cumprimento de orientações Participação Autonomia e responsabilidade	• É capaz de realizar trabalho num grupo/turma. • Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, em ambiente de aula ou extra-aula, partilhando saberes e responsabilidades. • Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças. • É pontual, assíduo nos compromissos escolares. • Comparece às aulas com o material necessário das propostas solicitadas. • Revela autonomia e iniciativa nas atividades propostas. • Respeita o cumprimento de normas de segurança pessoais e ambientais. • Cumpre as orientações do professor	Observação em contexto de aula, com base nas evidências recolhidas.	10%

(1) Conforme área disciplinar/disciplina

[Áreas de competências do PASEO](#)

Aprovado em reunião de Área Disciplinar de 04/09/2025

A representante da área disciplinar: Maria José Carvalho F. Rocha

Ratificado em reunião de Conselho Pedagógico de 08/10/2025

O diretor: _____