

## Critérios de Avaliação - 2023/24

### Complemento à Educação Artística- Artes 8º ano

#### DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES, GRUPO DISCIPLINAR DE ARTES E EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

Parâmetros De Avaliação	Domínios Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	Apropriação e Reflexão A,B,D,F,I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário específico</li> <li>- Recolha e seleção de informação</li> <li>- Compreensão de novos conceitos</li> <li>- Pensamento crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo)</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul> <p style="text-align: right;">30%</p>	70 %
Capacidades	Interpretação e Comunicação A,B,C,D,F,H,I,J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia na realização das tarefas</li> <li>- Destreza e rigor de execução de técnicas e instrumentos</li> <li>- Comunicação e expressividade visual</li> <li>- Interpretação da linguagem visual</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Pensamento criativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo)</li> </ul> <p style="text-align: right;">40%</p>	
Atitudes	Experimentação e Criação C,D,E,F,G,H	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Iniciativa e experimentação</li> <li>- Intervenção na comunidade</li> <li>- Respeito (pessoas, regras, espaço, ...)</li> <li>- Responsabilidade e organização</li> </ul>	<p>Observação direta em sala de aula;</p> <p>Registo da participação nas atividades/ cumprimento de tarefas.</p>	30 %

Aprovado em reunião de Área Disciplinar de \_\_/\_\_/\_\_\_\_

Ratificado em Conselho Pedagógico de 11/10/2023

O representante de grupo \_\_\_\_\_

O diretor: \_\_\_\_\_