



**CRITÉRIOS
DE
AVALIAÇÃO**

2020/2021

2.º CICLO

Escola Básica de Santa Catarina



Regimes de frequência, modalidades de ensino e de avaliação

Modalidades de ensino a ter em conta na ponderação das avaliações de todos os períodos no ano letivo de 2020-2021

Ensino presencial: ensino 100% presencial, que poderá incluir (ou não) atividades e recolha de elementos de avaliação com recurso a tecnologias em sala de aula ou extra sala de aula, mas onde não se tenha verificado, até ao momento de avaliação do período letivo em causa, qualquer período de isolamento profilático (de alunos ou professores), aulas à distância ou acionamento medidas de ensino à distância temporárias relacionadas com a Covid-19, e por indicação da Direção do Agrupamento.

Ensino à distância (EaD): ensino 100% online ou regime de frequência de aulas à distância permanente até final deste ano letivo. Reservado para alunos comprovadamente de risco, que solicitaram e obtiveram este regime de frequência para todo o ano letivo, nos termos do [Despacho n.º 8553-A/2020](#) (aplicação de medidas de apoio educativas aos alunos que, de acordo com as orientações da autoridade de saúde, devam ser considerados doentes de risco). Este regime de frequência implica a elaboração de um Plano de Desenvolvimento de Aprendizagens para o aluno em causa (já elaborado, no início do ano letivo).

Ensino misto (semipresencial ou híbrido): ensino presencial com ensino a distância temporário ou parcial (isto é, implementado em algumas aulas), aplicado uma ou mais vezes ao longo do ano letivo por um determinado período de tempo a alunos ou turmas designados ou reportados pela Direção do Agrupamento. Este regime de frequência associa aulas presenciais a períodos de tempo com aulas online (uma ou mais vezes) durante o ano letivo. Estas aulas online são temporárias e mediadas por tecnologia digital (computadores, portáteis, smartphones, plataformas de aprendizagem, aplicativos, etc.) para realização de atividades letivas e/ou recolha de elementos de avaliação com recurso a tecnologias digitais. Neste caso, os motivos do acionamento deste EaD temporário ou parcial resultam de casos de isolamento preventivo ou profilático (de alunos ou professores), e implicam medidas de EaD temporárias ou parciais. Uma vez aplicado EaD temporário ou parcial, o ensino misto deve ser o regime a ter em conta para os respetivos alunos, e nas respetivas disciplinas, até final do ano letivo, porque exclui automaticamente o regime 100% presencial, tal como este foi definido supra.

Assinado por : Ana Margarida Presa Teixeira da
Fonseca
Num. de Identificação: BI09534652

Equipa EaD AERBP

Aulas online com videoconferência

Sobre o uso de câmara em sessão online e a exposição da imagem

O site do Agrupamento contém todas as orientações para [alunos, pais e EEs](#) e [professores](#) sobre ensino à distância (EaD), e sobre o que fazer como estar em videoconferência.

Sobre as videoconferências (sessões síncronas ou aulas online), entre outras coisas, referimos que:

- As videoconferências (por Meet, Zoom ou outra ferramenta do género) são cruciais para tirar dúvidas, apresentar trabalhos, trabalhar com colegas e ter uma explicação em tempo real.
- São fundamentais para comunicar (verbalmente e sem máscara). Realizam-se online e em tempo real precisamente para facilitar essa comunicação verbal, onde a expressão e o rosto de cada aluno podem ser muito importantes.
- Em determinados momentos, poderá ser pedido para ter a câmara ligada. Nessa altura, será importante ligá-la por motivos de relacionamento pedagógico, maior qualidade de comunicação ou recolha de elementos de avaliação.

Solicitamos aos alunos que liguem a sua câmara quando em interação com o respetivo professor ou colegas, sobretudo se o professor assim o tiver pedido. Solicitamos também o máximo de concentração e participação ativa nestas sessões, evitando distrações com telemóveis e outros dispositivos ou pessoas alheias às atividades da sessão online. Pedimos aos EEs que supervisionem as sessões online dos seus educandos, sempre que possível, tendo em conta estas orientações.

Dito isto, a Equipa EaD esclarece que todos, professores e alunos, têm o direito à reserva da sua imagem. Salvaguardamos que ter todas as câmaras ligadas durante a videoconferência pode diminuir a qualidade dessa sessão online e pode não ser necessário, em determinados momentos, dependendo da atividade que esteja em curso.

Em suma: agradecemos que se mostre a imagem pessoal durante as videoconferências, se e quando solicitado pelos professores, por motivos pedagógicos. Ressalvamos que a imagem de cada um deve ser bem gerida e bem protegida por todos, em função do que já se referiu.

Finalmente, todas e quaisquer dificuldades relacionadas com videoconferências (falta de equipamentos, falta ou falhas de rede, não comparência ou não participação de alunos, etc.) devem ser comunicadas aos respetivos professores e diretores de turma / professores titulares atempadamente.

Para mais recomendações de boas práticas de [estudo em casa](#), consulte-se o site do [Centro Nacional de Cibersegurança](#).

Assinado por : **Ana Margarida Presa Teixeira da
Fonseca**
Num. de Identificação: BI09534652

ÍNDICE

PORTUGUÊS (5.º E 6.º ANOS) - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA	1
INGLÊS - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA	3
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA	6
MATEMÁTICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA	8
CIÊNCIAS NATURAIS - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA	9
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA.....	11
EDUCAÇÃO FÍSICA – PRESENCIAL	13
EDUCAÇÃO FÍSICA – MISTO.....	15
EDUCAÇÃO FÍSICA – À DISTÂNCIA	17
EDUCAÇÃO VISUAL - PRESENCIAL	19
EDUCAÇÃO VISUAL - MISTO.....	21
EDUCAÇÃO VISUAL – À DISTÂNCIA.....	23
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – PRESENCIAL	24
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – MISTO.....	26
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – À DISTÂNCIA	28
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO.....	30
EDUCAÇÃO MUSICAL.....	31
EMRC - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA.....	32
CAA – VALÊNCIA DE MULTIDEFICIÊNCIA.....	38
ALUNOS COM PEI	40

PORTUGUÊS (5.º E 6.º ANOS) - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Domínios e descritores de desempenho em consonância com as ae	Pesos	Instrumentos de avaliação	Ponderação
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p>	<p>ORALIDADE Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas; Planifica, e produz enunciados orais de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência; Participa em situações comunicacionais diversificadas, defendendo pontos de vista e opiniões.</p>	15%	<p>Avaliação de diagnóstico</p> <p>Produção de textos e resolução de questionários de natureza diversa</p> <p>Questões-aula</p>	60%
		<p>LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas; Interpreta adequadamente os textos de acordo com o género literário; Desenvolve um projeto individual de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes.</p>	25%	<p>Exercícios de compreensão do oral</p> <p>Escuta ativa de textos/discursos/ Guiões de visionamento</p>	
		<p>ESCRITA Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização; Elabora textos escritos de natureza diversificada adequados à situação de interação, com fluência, organização e coerência; Aplica vocabulário, com correção linguística e registo apropriados ao tema em desenvolvimento e às situações de interação/comunicação; Intervém em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</p>	15%	<p>Testes Rápidos de Gramática</p> <p>Exposições orais presenciais e/ou com recurso a meios digitais, como vídeo, podcast,...</p>	
		<p>GRAMÁTICA Conhece a conjugação de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo e conjuntivo (presente, pretérito imperfeito); Sistematiza paradigmas de flexão nominal e adjetival; Identifica a classe/subclasse das palavras: advérbio, verbo principal e verbo auxiliar; constituintes da frase; o valor de conectores de tempo, de causa, de explicação, de contraste; Distingue derivação de composição Aplica regras de utilização do pronome pessoal átono em frases negativas; Analisa palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades; Explicita regras de utilização dos sinais de pontuação; Mobiliza formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>	5%	<p>Questionários em suporte papel e/ou digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...)</p> <p>Narrativas digitais recorrendo a meios digitais (tecnologias de gravação de áudio e vídeo)</p> <p>Visionamento de um documento audiovisual e questões (online) de resposta múltipla</p>	

ATTITUDES	<p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	<p>RESPONSABILIDADE Cumpre as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Respeita as regras de funcionamento da disciplina; Apresenta o material necessário; Atenção e concentração na aula; Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; Cumpre os prazos.</p>	10%	<p>Trabalho colaborativo / projetos interdisciplinares</p> <p>Ilustração de textos e partilha online (fotografia, Padlet...)</p> <p>Jogos de revisão:</p> <p>Fichas de avaliação Formativa e sumativa 1 e 2 – versões A e B</p> <p>Grelhas de observação/avaliação: – velocidade da leitura – leitura em voz alta – expressão oral – escrita – atitudes</p> <p>Autoavaliação</p>	40%
		<p>EMPENHO Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos; Participa nas atividades; Procura melhorar os seus resultados; Persistência na realização dos trabalhos/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas.</p>	10%		
		<p>AUTONOMIA Revela iniciativa e concretiza as tarefas; Adequação e oportunidade das intervenções na aula; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou das que se propõe.</p>	10%		
		<p>COOPERAÇÃO Respeito pelos colegas e pelo professor; Demonstra espírito de entreaajuda; Respeita a opinião e ações dos outros; Contribui para a concretização de tarefas comuns.</p>	10%		

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	DOMÍNIOS E DESCRITORES DE DESEMPENHO EM CONSONÂNCIA COM AS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	A – Linguagem e textos	<p>COMPREENSÃO ORAL Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</p>	<p>Avaliação de diagnóstico</p> <p>Produção de textos e resolução de questionários de natureza diversa</p>	60%
	B – Informação e comunicação	<p>INTERAÇÃO ORAL E PRODUÇÃO ORAL Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; Responde a perguntas diretas com apoio; Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</p>	<p>Questões-aula</p> <p>Exercícios de compreensão do oral</p>	
	C – Raciocínio e resolução de problemas	<p>Comunica uma tarefa simples; Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples;</p>	<p>Escuta ativa de textos/discursos/ Guiões de visionamento</p>	
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	<p>Fala sobre os temas explorados com apoio de imagens; (Re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p>	<p>Testes Rápidos de Gramática</p>	
	I – Saber científico, técnico e tecnológico	<p>COMPREENSÃO ESCRITA Compreende textos simples com vocabulário limitado; Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</p>	<p>Exposições orais presenciais e/ou com recurso a meios digitais, como vídeo, podcast,...</p>	
H- Sensibilidade estética e artística	<p>INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA Preenche um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. Escreve um pequeno texto descritivo sobre os temas explorados, com a ajuda de tópicos ou imagens; Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>Questionários em suporte papel e/ou digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...)</p> <p>Narrativas digitais recorrendo a meios digitais (tecnologias de gravação de áudio e vídeo)</p>		

ATTITUDES

<p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	<p>RESPONSABILIDADE Cumpre as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Respeita as regras de funcionamento da disciplina; Apresenta o material necessário; Atenção e concentração na aula; Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; Cumpre os prazos.</p>	<p>Visionamento de um documento audiovisual e questões (online) de resposta múltipla</p> <p>Trabalho colaborativo / projetos interdisciplinares</p> <p>Ilustração de textos e partilha online (fotografia, Padlet...)</p> <p>Jogos de revisão:</p> <p>Fichas de avaliação Formativa e sumativa 1 e 2 – versões A e B</p> <p>Grelhas de observação/avaliação: – velocidade da leitura – leitura em voz alta – expressão oral – escrita – atitudes</p> <p>Autoavaliação</p>	<p>40%</p>
	<p>EMPENHO Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos; Participa nas atividades; Procura melhorar os seus resultados; Persistência na realização dos trabalhos/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas.</p>		
	<p>AUTONOMIA Revela iniciativa e concretiza as tarefas; Adequação e oportunidade das intervenções na aula; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou das que se propõe.</p>		
	<p>COOPERAÇÃO Respeito pelos colegas e pelo professor; Demonstra espírito de entreajuda; Respeita a opinião e ações dos outros; Contribui para a concretização de tarefas comuns.</p>		

PERFIL DE COMPETÊNCIAS DO ALUNO – 2.º Ciclo Ensino Básico

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS, GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS

Nível por critérios para caracterização do perfil do aluno:

Nível	No desenvolvimento das aprendizagens verifica-se que o aluno:
1	<ul style="list-style-type: none"> - Não atinge os objetivos/metasp definidos - Revela muitas dificuldades a nível da aplicação prática - Desiste com facilidade das tarefas propostas para a realização dos projetos - Nunca aceita ser responsabilizado pelos seus atos - Nunca respeita as regras de convivência social e do trabalho de grupo - Nunca aceita e nunca cumpre as regras estabelecidas pelo professor
2	<ul style="list-style-type: none"> - Raramente atinge os objetivos/metasp definidos - Revela dificuldades a nível de comunicação oral e escrita e da aplicação prática - Desiste com facilidade das tarefas propostas para a realização dos projetos - Não aceita ser responsabilizado pelos seus atos - Não respeita as regras de convivência social e do trabalho de grupo - Não aceita ou não cumpre as regras estabelecidas pelo professor
3	<ul style="list-style-type: none"> - Atinge os objetivos/metasp definidos - É pontual e assíduo - Expressa-se com o mínimo de correção oralmente e por escrito - Revela alguma autonomia na realização das tarefas propostas para os projetos - Revela empenho em melhorar as suas capacidades - Aceita as regras estabelecidas - Manifesta atitudes positivas em relação ao ambiente e aos outros
4	<ul style="list-style-type: none"> - Atinge com facilidade os objetivos/metasp definidos - Domina os diferentes saberes - Expressa-se corretamente por escrito e oralmente - Oferece-se para realizar projetos e tarefas de aplicação prática - Aceita e cumpre as regras estabelecidas pelo professor - Revela empenho em melhorar as suas competências e capacidades - Manifesta atitudes positivas em relação ao ambiente e aos outros
5	<ul style="list-style-type: none"> - Atinge com muita facilidade os objetivos/metasp definidos - Expressa-se corretamente por escrito e oralmente - Domina e aplica corretamente os novos saberes - É autónomo na realização das tarefas propostas - Propõe soluções para problemas do quotidiano e para os projetos propostos - Aceita e cumpre as regras estabelecidas pelo professor - Revela atitudes positivas em relação ao ambiente e aos outros.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

DOMÍNIO COGNITIVO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO EM CONSONÂNCIA COM AS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Conhecimentos	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e compreende conceitos históricos. • Analisa e interpreta textos e fontes de natureza diversa. • Situa no tempo e espaço acontecimentos e processos. • Explora saberes para formular questões. • Relaciona acontecimentos e processos com o contexto em que ocorreram • Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo. • Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos / novas situações. • Utiliza a linguagem materna e científica/histórica corretamente. 	<p>Trabalho individual;</p> <p>Questões-aula;</p> <p>Resposta a questionários;</p> <p>Fichas de trabalho com itens de seleção e/ou de resposta curta;</p> <p>Pequenos projetos.</p>	60%
	<p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e seleciona informação. • Organiza de forma autónoma e sistematizada a informação recolhida. • Usa a capacidade de memorização associando-a à compreensão • Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina. • Cria soluções estéticas, criativas e pessoais. • Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados • Confronta ideias e perspetivas históricas distintas respeitando a diferença de opinião. • Valoriza o património histórico, natural, local, regional e europeu. 		

	ÁREA DE COMPETÊNCIA	PESOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
ATITUDES / VALORES	Responsabilidade	10%	<p>Cumprir as normas e instruções estabelecidas;</p> <p>Utilizar os equipamentos de forma adequada;</p> <p>Respeitar os materiais e os equipamentos;</p> <p>Apresentar o material necessário;</p> <p>Respeitar as regras de funcionamento da disciplina;</p> <p>Está atento e concentrado na aula;</p> <p>Cumprir as orientações relativas à aprendizagem;</p> <p>Cumprir as tarefas propostas e/ou a que se propõe;</p> <p>Cumprir os prazos.</p>	<p>Grelhas de observação / registo do cumprimento de tarefas planificadas semanalmente;</p> <p>Regime misto e em E@D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presença (assiduidade e pontualidade); - Participação; - Comportamento; <p>Regularidade na entrega dos trabalhos;</p> <p>Cumprimentos dos prazos estabelecidos na entrega dos trabalhos.</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	40%
	Empenho	10%	<p>Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos.</p> <p>Participa nas atividades;</p> <p>Procura melhorar os seus resultados;</p> <p>Revela persistência na realização dos trabalhos/estudo;</p> <p>Revela rigor e seriedade na execução das tarefas.</p>		
	Autonomia	10%	<p>Revela iniciativa e concretiza as tarefas;</p> <p>Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou das que se propõe.</p> <p>Intervém na aula de forma adequada e oportuna.</p>		
	Cooperação	10%	<p>Evidencia respeito pelo professor e pelos colegas;</p> <p>Demonstra espírito de entreajuda;</p> <p>Respeita a opinião e ações dos outros;</p> <p>Contribui para a concretização de tarefas comuns.</p>		

Nota: a) Os critérios de avaliação no domínio cognitivo e no domínio das atitudes/valores já preveem o regime presencial, misto e à distância.

MATEMÁTICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências (PA)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação ¹	Ponderação
Conhecimentos	A - Linguagens e textos. B - Informação e comunicação. C - Raciocínio e resolução de problemas. D - Pensamento crítico e pensamento criativo.	- Interpretar e comunicar com correção em linguagem matemática - Mobilizar conhecimentos matemáticos adquiridos para resolver problemas - Estabelecer conexões entre os diversos temas da matemática - Elaborar estratégias de resolução de problemas matemáticos - Utilizar recursos diferenciados para resolver problemas	Testes escritos Questionamento oral, escrito e/ou em suporte digital Questões problemas Trabalhos complementares	60%
Capacidades	I - Saber científico, técnico e tecnológico.	- Conhecer, compreender e aplicar conceitos, regras e procedimentos.		
Atitudes	E - Relacionamento interpessoal. F - Autonomia e desenvolvimento pessoal. G - Bem-estar, saúde e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; - Respeita materiais e equipamentos; - Apresenta o material necessário; - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; - Cumpre os prazos estabelecidos. • Empenho: <ul style="list-style-type: none"> - Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e no aprofundamento dos conhecimentos; - Participa nas atividades; - Procura melhorar os seus resultados; - É persistente na realização dos trabalhos/estudo; - Revela rigor e seriedade na execução das tarefas. • Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Revela iniciativa e concretiza as tarefas; - Intervém na aula de forma adequada e oportuna; - Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou daquelas a que se propõe. • Cooperação: <ul style="list-style-type: none"> - Respeita os colegas e o professor; - Demonstra espírito de entreajuda; - Respeita a opinião e as ações dos outros; - Contribui para a concretização das tarefas. 	Grelhas de registo de observação das atitudes Fichas de autoavaliação	40%

¹ A diversificação dos instrumentos de avaliação está relacionada com a especificidade das diferentes modalidades de ensino (presencial, misto e à distância), a sua utilização e ponderação será adaptada a cada situação.

NOTA: Na classificação final de cada período são considerados **todos** os elementos de avaliação recolhidos até ao momento.

CIÊNCIAS NATURAIS - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação ¹	Ponderação
Conhecimentos	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos e princípios. • Explora saberes para formular questões. • Seleciona estratégias de resolução de problemas. • Interpreta fenómenos. • Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novos problemas. • Utiliza a linguagem materna e científica de forma correta. 	<p>Testes escritos</p> <p>Questionamento oral, escrito e/ou em suporte digital</p> <p>Trabalhos complementares</p> <p>Relatórios laboratoriais</p>	60%
Capacidades	<p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e seleciona informação. • Executa atividades e experiências. • Identifica e seleciona material e equipamento de laboratório. • Desenvolve trabalho laboratorial com método. • Manuseia com segurança material de laboratório. • Interpreta dados e elabora relatórios das atividades realizadas. • Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. 		
Atitudes	<p>E – Relacionamento Interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; - Respeita materiais e equipamentos; - Apresenta o material necessário; - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; - Cumpre os prazos estabelecidos. • Empenho: <ul style="list-style-type: none"> - Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e no aprofundamento dos conhecimentos; - Participa nas atividades; - Procura melhorar os seus resultados; - É persistente na realização dos trabalhos/estudo; - Revela rigor e seriedade na execução das tarefas. • Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Revela iniciativa e concretiza as tarefas; - Intervém na aula de forma adequada e oportuna; - Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou daquelas a que se propõe. • Cooperação: <ul style="list-style-type: none"> - Respeita os colegas e o professor; - Demonstra espírito de entreajuda; - Respeita a opinião e as ações dos outros; - Contribui para a concretização das tarefas. 	<p>Grelhas de observação</p> <p>Grelha de autoavaliação</p>	40%

¹ A diversificação dos instrumentos de avaliação está relacionada com a especificidade das diferentes modalidades de ensino (presencial, misto e à distância), a sua utilização e ponderação será adaptada a cada situação.

NOTA: Na classificação final de cada período são considerados **todos** os elementos de avaliação recolhidos até ao momento.

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos	I	- Atinge os conhecimentos e as competências específicas, de acordo com os programas letivos, as Aprendizagens Essenciais, os interesses e as necessidades do mercado de trabalho local	- Fichas de Avaliação / online - Trabalho de projeto - Apresentações - Fichas Formativas / Online - Portfólio/ Portfólio Digital - Questionários em suporte digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...) - Questionamento (oral)	30%
Capacidades	A, B, C, D, H	- Atinge as capacidades previstas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade, referentes a: <ul style="list-style-type: none"> • Saber científico, técnico e tecnológico • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Bem-estar, saúde e ambiente. 	- Fichas de Avaliação / online - Trabalho de projeto - Apresentações - Fichas Formativas / Online - Portfólio/ Portfólio Digital - Questionários em suporte digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...), - Questionamento (oral)	30%
Atitudes	E, F, G	- Responsabilidade (10%): <ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as normas e instruções estabelecidas; • Respeita materiais e equipamentos; • Apresenta o material necessário. - Empenho (10%): <ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; • Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos. - Autonomia (10%): <ul style="list-style-type: none"> • Revela iniciativa e concretiza as tarefas; • Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou das que se propõe. - Cooperação (10%): <ul style="list-style-type: none"> • Demonstra espírito de entreatajuda; • Respeita a opinião e ações dos outros; • Contribui para a concretização de tarefas comuns. 	- Grelhas de observação / observação direta - Auto e heteroavaliação - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares	40%

*Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA):

A – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

EDUCAÇÃO FÍSICA – PRESENCIAL

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
							Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	GRUPO 1 Jogos Desportivos Coletivos	Grupo 2 Ginástica	Grupo 3 Desportos Individuais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades/ Tarefas ▪ Observação direta/ Registo 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J a, b, c, d, e	40% (A1)	60% (A)
	Aptidão Física	Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Rítmica	Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras				
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comportamento: relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. ▪ Participação: interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa. ▪ Responsabilidade: assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula. 				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades/ Tarefas ▪ Observação direta/ Registo 	E, F a, b, d, e	20% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apropriação de conhecimentos específicos. ▪ Compreensão e aplicação de conhecimentos. ▪ Compreensão da expressão oral e escrita 				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL) ▪ Atividades/ Tarefas ▪ Observação direta/ Registos 	A, B, C, D, I b, c	20% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, Pi, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> <p style="text-align: center;">Pi = A1 x 50% + A2 x 10% + B x 30% + C x 10%</p> <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> <p style="text-align: center;">CFD= 90%*CInterna+10%*Projecto</p>	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade</p>

A1	A2
<p>A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em quatro modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução – 2 modalidade do grupo 1, 1 modalidade do grupo 2, 2 modalidade do grupo 3.</p>	<p>Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa FITescola, em pelo menos 3 dos testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aptidão Aeróbia; - Força Abdominal; - Força Superior; - Força Inferior; - Flexibilidade dos Membros Inferiores.

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho

EDUCAÇÃO FÍSICA – MISTO

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
							Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	GRUPO 1 Jogos Desportivos Coletivos	Grupo 2 Ginástica	Grupo 3 Desportos Individuais	<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J a, b, c, d, e	40% (A1)	60% (A)
	Aptidão Física	Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Rítmica	Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras				
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento: relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. Participação: interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa. Responsabilidade: assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula. 				<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	E, F a, b, d, e	20% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita 				<ul style="list-style-type: none"> Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL) Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registos 	A, B, C, D, I b, c	20% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, Pi, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A_1 \times 50\% + A_2 \times 10\% + B \times 30\% + C \times 10\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> $CFD = 90\% \times C_{Interna} + 10\% \times Projecto$	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas actividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade</p>

<p>A1 A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em quatro modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução – 2 modalidade do grupo 1, 1 modalidade do grupo 2, 2 modalidade do grupo 3.</p>	<p>A2 Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa FITescola, em pelo menos 3 dos testes: - Aptidão Aeróbia; - Força Abdominal; - Força Superior; - Força Inferior; - Flexibilidade dos Membros Inferiores.</p>
---	---

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho

EDUCAÇÃO FÍSICA – À DISTÂNCIA

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
							Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	GRUPO 1 Jogos Desportivos Coletivos	Grupo 2 Ginástica	Grupo 3 Desportos Individuais	<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J a, b, c, d, e	40% (A1)	45% (A)
		Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Rítmica	Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras				
	Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade. 			<ul style="list-style-type: none"> Programa FITescola Observação direta / Registo 	B, C, E, F, G, I, J a, b, c	5% (A2)	
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento: relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade. Participação: interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa. Responsabilidade: assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula. 				<ul style="list-style-type: none"> Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registo 	E, F a, b, d, e	20% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita 				<ul style="list-style-type: none"> Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL) Atividades/ Tarefas Observação direta/ Registos 	A, B, C, D, I b, c	35% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, Pi, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 50\% + A2 \times 10\% + B \times 30\% + C \times 10\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. Observações: A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * Projecto.$	<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas actividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade</p>

A1	A2
<p>A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em quatro modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução – 2 modalidade do grupo 1, 1 modalidade do grupo 2, 2 modalidade do grupo 3.</p>	<p>Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa FITescola, em pelo menos 3 dos testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aptidão Aeróbia; - Força Abdominal; - Força Superior; - Força Inferior; - Flexibilidade dos Membros Inferiores.

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho

EDUCAÇÃO VISUAL - PRESENCIAL

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Apropriação e Reflexão	Aquisição de conhecimentos Sentido crítico Capacidade de observação A,B,D,F,H	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário específico e adequado - Recolhe e seleciona a informação a investigar - Compreende novos conceitos da linguagem artística - Desenvolve o pensamento crítico 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo) - Fichas de trabalho - Questão aula - Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Apresentação oral de trabalhos 	<p>Conhecimentos Capacidades</p> <p style="text-align: center;">60%</p>
Interpretação e Comunicação	Comunicação Criatividade Sentido analítico Participação Sistematização A,B,C,D,F,G,H,I,J	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica com expressividade visual - Interpreta tendo em atenção a linguagem visual - Resolve problemas simples - Cria novas soluções 		
Experimentação e Criação	Criatividade Sentido crítico Capacidade de análise Organização Construção de ideias B,C,D,E,F,G,H,I,J	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza diferentes materiais e suportes para diferentes soluções - Constrói ideias respeitando as várias etapas do processo criativo - Inventiva soluções no processo de produção artística - Reflete sistematicamente sobre os seus processos de trabalho - Recorre a vários processos de registo de ideias - Desenvolve projetos individualmente e em grupo 		
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação C, D, E, F, G, J	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas e instruções estabelecidas - Respeita materiais e equipamentos - Respeita as regras de funcionamento da disciplina - Apresenta o material necessário - Mantém-se atento e concentrado nas tarefas da aula - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe - Cumpre os prazos - Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos - Mostra persistência na realização das tarefas - Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade - Revela iniciativa - Manifesta autoconfiança - Demonstra espírito de entreatajuda - Respeita a opinião e ações dos outros - Contribui para a concretização de tarefas comuns 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de observação direta - Diário gráfico - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares 	<p>Atitudes Valores</p> <p style="text-align: center;">40%</p>

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

EDUCAÇÃO VISUAL - MISTO

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Apropriação e Reflexão	Aquisição de conhecimentos Sentido crítico Capacidade de observação A,B,D,F,H	Utiliza vocabulário específico e adequado Recolhe e seleciona a informação a investigar Compreende novos conceitos da linguagem artística Desenvolve o pensamento crítico	- Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo) - Fichas de trabalho - Questionários orais, escritos ou em suporte digital - Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Portefólio digital - Apresentação oral de trabalhos presencial ou com recurso a meios digitais	Conhecimentos Capacidades 60%
Interpretação e Comunicação	Comunicação Criatividade Sentido analítico Participação Sistematização A,B,C,D,F,G,H,I,J	Comunica com expressividade visual Interpreta tendo em atenção a linguagem visual Resolve problemas simples Cria novas soluções		
Experimentação e Criação	Criatividade Sentido crítico Capacidade de análise Organização Construção de ideias B,C,D,E,F,G,H,I,J	Utiliza diferentes materiais e suportes para diferentes soluções Constrói ideias respeitando as várias etapas do processo criativo Inventa soluções no processo de produção artística Reflete sistematicamente sobre os seus processos de trabalho Recorre a vários processos de registo de ideias Desenvolve projetos individualmente e em grupo		
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação C,D,E,F,G,J	Cumpre as normas e instruções estabelecidas Respeita materiais e equipamentos Respeita as regras de funcionamento da disciplina Apresenta o material necessário Mantém-se atento e concentrado nas tarefas da aula Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe Cumpre os prazos Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos Mostra persistência na realização das tarefas Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade Revela iniciativa Manifesta autoconfiança Demonstra espírito de entajuda Respeita a opinião e ações dos outros Contribui para a concretização de tarefas comuns	- Registo de observação direta - Diário gráfico - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares - Registo de experiências através de meios digitais (fotografia, vídeo,...)	Atitudes Valores 40%

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

EDUCAÇÃO VISUAL – À DISTÂNCIA

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Apropriação e Reflexão	Aquisição de conhecimentos Sentido crítico Capacidade de observação A,B,D,F,H	Utiliza vocabulário específico e adequado Recolhe e seleciona a informação a investigar Compreende novos conceitos da linguagem artística Desenvolve o pensamento crítico	- Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo)	Conhecimentos Capacidades 60%
Interpretação e Comunicação	Comunicação Criatividade Sentido analítico Participação Sistematização A,B,C,D,F,G,H,I,J	Comunica com expressividade visual Interpreta tendo em atenção a linguagem visual Resolve problemas simples Cria novas soluções	- Fichas de trabalho em suporte digital - Questionários orais e em suporte digital	
Experimentação e Criação	Criatividade Sentido crítico Capacidade de análise Organização Construção de ideias B,C,D,E,F,G,H,I,J	Utiliza diferentes materiais e suportes para diferentes soluções Constrói ideias respeitando as várias etapas do processo criativo Inventa soluções no processo de produção artística Reflete sistematicamente sobre os seus processos de trabalho Recorre a vários processos de registo de ideias Desenvolve projetos individualmente e em grupo	- Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Portefólio digital - Apresentação oral de trabalhos com recurso a meios digitais	
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação C,D,E,F,G,J	Cumprir as normas e instruções estabelecidas Apresenta o material necessário Cumprir as tarefas propostas e/ou a que se propõe Cumprir os prazos Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos Mostra persistência na realização das tarefas Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade Revela iniciativa Manifesta autoconfiança Contribui para a concretização de tarefas comuns	- Registos de observação direta - Diário gráfico em suporte digital ou entregue na escola. - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares - Registo de experiências através de meios digitais (fotografia, vídeo,...)	

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – PRESENCIAL

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Pesos	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Processos Tecnológicos	Conhecimento Sentido crítico Sentido analítico Sistematização Criatividade Comunicação A,B,C,D,F,H,I,J	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário específico e adequado - Distingue as fases de realização de um projeto - Recolhe e seleciona a informação a investigar - Compreende novos conceitos da linguagem tecnológica - Identifica requisitos técnicos para concretização de projetos - Constrói protótipos para melhoria dos projetos - Comunica através do desenho - Diferencia modos de produção - Resolve problemas simples criando novas soluções 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo) - Fichas de trabalho - Questão aula - Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Apresentação oral de trabalhos - Registo de observação direta - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares 	60%
Recursos e Utilizações Tecnológicas	Conhecimento Sentido analítico Sistematização Construção de ideias A,B,C,D,F,H,I,J	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece a origem e as propriedades dos materiais - Relaciona técnicas e materiais - Aplica as técnicas com correção - Seleciona os materiais adequados ao projeto - Manipula com correção ferramentas e instrumentos - Reutiliza materiais nas produções tecnológicas - Cumpre com as normas de higiene e segurança 		
Tecnologia e Sociedade	Conhecimento Sentido crítico Capacidade de observação Capacidade de análise A,B,D,F,I	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a evolução da tecnologia - Relaciona a evolução tecnológica com as necessidades do ser humano - Reconhece os recursos ambientais como potencial tecnológico - Analisa situações de consumo manifestando preocupações ambientais 		
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação C,E,F,G,J	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas e instruções estabelecidas - Respeita materiais e equipamentos - Respeita as regras de funcionamento da disciplina - Apresenta o material necessário - Mantém-se atento e concentrado nas tarefas da aula - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe - Cumpre os prazos - Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos - Mostra persistência na realização das tarefas - Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade - Revela iniciativa - Manifesta autoconfiança 	40%	

		<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra espírito de entreatajuda - Respeita a opinião e ações dos outros - Contribui para a concretização de tarefas comuns 	
--	--	---	--

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – MISTO

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Pesos	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Processos Tecnológicos	Conhecimento Sentido crítico Sentido analítico Sistematização Criatividade Comunicação A,B,C,D,F,H,I,J	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário específico e adequado - Distingue as fases de realização de um projeto - Recolhe e seleciona a informação a investigar - Compreende novos conceitos da linguagem tecnológica - Identifica requisitos técnicos para concretização de projetos - Constrói protótipos para melhoria dos projetos - Comunica através do desenho - Diferencia modos de produção - Resolve problemas simples criando novas soluções 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo) - Fichas de trabalho - Questionários orais, escritos ou em suporte digital 	60%
Recursos e Utilizações Tecnológicas	Conhecimento Sentido analítico Sistematização Construção de ideias A,B,C,D,F,H,I,J	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece a origem e as propriedades dos materiais - Relaciona técnicas e materiais - Aplica as técnicas com correção - Seleciona os materiais adequados ao projeto - Manipula com correção ferramentas e instrumentos - Reutiliza materiais nas produções tecnológicas - Cumpre com as normas de higiene e segurança 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Portefólio digital - Apresentação oral de trabalhos presencial ou com recurso a meios digitais 	
Tecnologia e Sociedade	Conhecimento Sentido crítico Capacidade de observação Capacidade de análise A,B,D,F,I	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a evolução da tecnologia - Relaciona a evolução tecnológica com as necessidades do ser humano - Reconhece os recursos ambientais como potencial tecnológico - Analisa situações de consumo manifestando preocupações ambientais 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de observação direta - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares 	
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação C,E,F,G,J	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas e instruções estabelecidas - Respeita materiais e equipamentos - Respeita as regras de funcionamento da disciplina - Apresenta o material necessário - Mantem-se atento e concentrado nas tarefas da aula - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe - Cumpre os prazos 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de experiências através de meios digitais (fotografia, vídeo,...) 	40%

		<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos - Mostra persistência na realização das tarefas - Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade - Revela iniciativa - Manifesta autoconfiança - Demonstra espírito de entreatuda - Respeita a opinião e ações dos outros - Contribui para a concretização de tarefas comuns 		
--	--	--	--	--

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – À DISTÂNCIA

Domínios	Áreas de Competências (perfil do aluno)	Pesos	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Processos Tecnológicos	<p>Conhecimento Sentido crítico Sentido analítico Sistematização Criatividade Comunicação</p> <p>A,B,C,D,F,H,I,J</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário específico e adequado - Distingue as fases de realização de um projeto - Recolhe e seleciona a informação a investigar - Compreende novos conceitos da linguagem tecnológica - Identifica requisitos técnicos para concretização de projetos - Constrói protótipos para melhoria dos projetos - Comunica através do desenho - Diferencia modos de produção - Resolve problemas simples criando novas soluções 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo) - Fichas de trabalho em suporte digital - Questionários orais e em suporte digital 	60%
Recursos e Utilizações Tecnológicas	<p>Conhecimento Sentido analítico Sistematização Construção de ideias</p> <p>A,B,C,D,F,H,I,J</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece a origem e as propriedades dos materiais - Relaciona técnicas e materiais - Aplica as técnicas com correção - Seleciona os materiais adequados ao projeto - Manipula com correção ferramentas e instrumentos - Reutiliza materiais nas produções tecnológicas - Cumpre com as normas de higiene e segurança 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos/projetos práticos (individuais e em grupo) - Portefólio digital - Apresentação oral de trabalhos com recurso a meios digitais 	
Tecnologia e Sociedade	<p>Conhecimento Sentido crítico Capacidade de observação Capacidade de análise</p> <p>A,B,D,F,I</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende a evolução da tecnologia - Relaciona a evolução tecnológica com as necessidades do ser humano - Reconhece os recursos ambientais como potencial tecnológico - Analisa situações de consumo manifestando preocupações ambientais 	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de observação direta - Diário gráfico em suporte digital ou entregue na escola. - Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares 	
Atitudes e Valores	<p>Responsabilidade Empenho Autonomia Cooperação</p> <p>C,E,F,G,J</p>	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as normas e instruções estabelecidas - Respeita materiais e equipamentos - Respeita as regras de funcionamento da disciplina - Apresenta o material necessário - Mantem-se atento e concentrado nas tarefas da aula - Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe - Cumpre os prazos 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de experiências através de meios digitais (fotografia, vídeo,...) 	40%

		<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos - Mostra persistência na realização das tarefas - Apresenta os trabalhos com rigor e seriedade - Revela iniciativa - Manifesta autoconfiança - Demonstra espírito de entreatajuda - Respeita a opinião e ações dos outros - Contribui para a concretização de tarefas comuns 		
--	--	--	--	--

Atribuição da avaliação por período		
1.º período	2.º período	3.º período
Avaliação do 1.ºP	$\frac{\text{Avaliação do 1.ºP} + \text{Avaliação do 2.ºP}}{2}$	$\frac{\text{Av. do 1.ºP} + \text{Av. do 2.ºP} + \text{Av. do 3.ºP}}{3}$

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Domínios	Áreas de Competências (Perfil dos Alunos)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Atitudes	<p>E – Relacionamento interpessoal;</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente;</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra autonomia na realização das atividades; • Participa na aula; • Demonstra capacidade para ouvir, interagir, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Demonstra capacidade de adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Estabelece relações empáticas com adultos; • Revela curiosidade e vontade de saber mais; • Adapta-se a novas situações e ou tarefas; • Demonstra capacidade de trabalhar em equipa tendo abertura para aceitar os contributos dos/as colegas e usar diferentes meios para comunicar e trabalhar presencialmente e em rede; • Reconhece que pode influenciar os processos de decisão, individual e coletivamente, através de várias formas de participação; • Demonstra interesse pelos outros e pelo bem comum; • Utiliza regras do debate democrático e instrumentos de decisão democrática; • Participa democraticamente, designadamente em representação de outros ou sendo por eles representado; • Tem uma intervenção cívica na escola e ou na comunidade (clubes ou associações, voluntariado, etc.) e reflete sobre ela, tomando consciência das aprendizagens daí decorrentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta • Trabalhos individuais ou de grupo 	70%
Conhecimentos e Capacidades	<p>A – Linguagens e textos;</p> <p>B – Informação e comunicação;</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma; • Pesquisa e utiliza informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e identificando as fontes e sua credibilidade; • Convoca diferentes conhecimentos, utilizando diferentes metodologias de trabalho e ferramentas para pensar criticamente; • Procura soluções diferentes para o mesmo problema ou situação; • Comunica e colabora de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais); • Argumenta e contra-argumenta, expondo as suas ideias; • Avalia criticamente o seu contributo e dos pares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de registo 	30%

EDUCAÇÃO MUSICAL

Domínios	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Experimentação e criação Interpretação e comunicação Apropriação e reflexão	Conhecimentos (A,B,C,D,F,H,I,J)	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidade interpretativa - Vocabulário específico - Conhecer, identificar e relacionar os conceitos - Pensamento crítico 	Grelhas de observação de aula Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho de grupo ou individual Ficha de autoavaliação 35%	60%
	Capacidades (A,B,C,D,F,H,I,J)	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de improvisação - Participar criativamente nas diversas atividades - Executar ritmos e melodias - Aplicar conceitos, gerais e específicos - Espírito de iniciativa nas atividades dinamizadas 	Execução instrumental Execução vocal 25%	
	Atitudes (C,D,E,F,G,H)	<p>RESPONSABILIDADE (10%) Cumpre as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Respeita as regras de funcionamento da disciplina; Apresenta o material necessário; Atenção e concentração na aula; Cumpre as orientações relativas à aprendizagem; Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; Cumpre os prazos.</p> <p>EMPENHO (10%) Manifesta curiosidade, empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos; Participa nas atividades; Procura melhorar os seus resultados; Persistência na realização dos trabalhos/estudo; Revela rigor e seriedade na execução das tarefas.</p> <p>AUTONOMIA (10%) Revela iniciativa e concretiza as tarefas; Adequação e oportunidade das intervenções na aula; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas e/ou das que se propõe.</p> <p>COOPERAÇÃO (10%) Respeito pelos colegas e pelo professor; Demonstra espírito de entajuda; Respeita a opinião e ações dos outros; Contribui para a concretização de tarefas comuns.</p>	Grelhas de observação de aula Ficha de autoavaliação	40%

EMRC - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Conhecimentos	Experiência humana	A – Linguagens e textos;	<p>5 ano Compreende a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento; Valoriza a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento; Reconhece a importância das regras no funcionamento da vida em sociedade; Identifica as funções da família; Reconhece o que é a fraternidade e o seu alcance social e religioso; Identifica fragilidades e ameaças à fraternidade;</p> <p>6 ano Conhece o conceito de pessoa e a sua etimologia. Distingue as diferentes dimensões da pessoa: biológica, social e espiritual. Interpreta o conceito de dignidade humana. Descobre as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana. Identifica situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens. Conhece instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome.</p>	<p>Trabalho individual, a pares ou em grupo;</p> <p>Trabalho autónomo</p> <p>Trabalho de Projeto</p> <p>Questões-aula;</p> <p>Escuta ativa de textos/ Guiões de visionamento</p> <p>Debates</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Questionários</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Caderno Diário</p>	50%
		B – Informação e comunicação;			
Capacidades	Cultura cristã e visão cristã da vida	J – Consciência e domínio do corpo.			

			Conhece o significado dos relatos da Última Ceia. Interpreta, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus.	E@D - Participação nas aulas síncronas e mensagens aluno-professor; - Tarefas desenvolvidas e em suportes digitais.	
Atitudes e Valores	Ética e moral		Assume, na vida escolar, atitudes que revelam respeito, responsabilidade, empenho, autonomia e cooperação.	E@D - Presença nas aulas síncronas; - Cumprimento das tarefas propostas; - Cumprimento de prazos; - Curiosidade e sentido crítico;	50%
	Responsabilidade		Cumpre as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Apresenta o material necessário; Cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos; Participa de forma adequada.		
	Empenho		Cumpre as tarefas propostas e/ou a que se propõe; Manifesta curiosidade e gosto por aprender; Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos.		
	Autonomia		Demonstra iniciativa; Tem espírito de observação e sentido crítico; Toma decisões e reflete sobre as mesmas; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas.		
	Cooperação		Contribui para a concretização de tarefas comuns; Respeita a opinião e ações dos outros; Demonstra espírito de entreatajuda; Explicita os seus pontos de vista; Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.		

NOTA: A escolha dos instrumentos de avaliação a aplicar irá variar conforme o regime de ensino presencial, misto ou à distância.

Critérios de Avaliação e de Progressão

CAA – VALÊNCIA DE MULTIDEFICIÊNCIA

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	2º e 3º Ciclos Ensino Básico	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	Modalidade de Ensino
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	1- Linguagem e Textos;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 1	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Presencial
	2- Informação e Comunicação;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	3- Raciocínio e resolução de problemas;	SABER E SABER FAZER (30%)		Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	
	4- Pensamento Crítico e Criativo;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)	Nível 2	- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais	Misto
	5- Relacionamento Interpessoal;	SABER E SABER FAZER (30%)			
	6- Desenvolvimento pessoal e Autonomia;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)			
	7- Bem-estar, saúde e ambiente;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 3	Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	Distância
	8- Sensibilidade estética e artística;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais	
	9- Saber científico, técnico e tecnológico;	SABER E SABER FAZER (30%)		Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	
	10- Consciência e Domínio do corpo.	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)	Nível 4	- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais	
- Assiduidade	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Pontualidade	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Empenho	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 5	Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória		
- Cumprimento de regras	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais		
- Participação adequada	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Responsabilidade	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Cumprimento das tarefas propostas	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Autonomia	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Organização dos trabalhos/materiais	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Atenção /concentração	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				

Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 70%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 30%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de nível 3 nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.

Critérios de Avaliação e de Progressão

ALUNOS COM PEI

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	2º e 3º Ciclos Ensino Básico	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	Modalidade de Ensino
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	11- Linguagem e Textos;	SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 1	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Presencial
	12- Informação e Comunicação;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	13- Raciocínio e resolução de problemas;	SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 2	Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	Misto
	14- Pensamento Crítico e Criativo;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	15- Relacionamento Interpessoal;	SABER E SABER FAZER (40%)		Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	
	16- Desenvolvimento pessoal e Autonomia;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)	Nível 3	- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais	Distância
	17- Bem-estar, saúde e ambiente;	SABER E SABER FAZER (40%)		Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	
	18- Sensibilidade estética e artística;	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)	Nível 4	- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	19- Saber científico, técnico e tecnológico;	SABER E SABER FAZER (40%)		Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	
	20- Consciência e Domínio do corpo.	SABER SER/ SABER ESTAR (60%)	Nível 5	- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais	
- Assiduidade - Pontualidade - Empenho - Cumprimento de regras - Participação adequada - Responsabilidade - Cumprimento das tarefas propostas - Autonomia - Organização dos trabalhos/materiais - Atenção /concentração	SABER E SABER FAZER (40%)				

Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

- A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 60%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 40%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de nível 3 nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.