

Agrupamento de Escolas **Rafael Bordalo Pinheiro**



**CRITÉRIOS  
DE  
AVALIAÇÃO**

**2020/2021**

**3.º CICLO**

Escola Secundária Rafael Bordalo Pinheiro

Escola Básica de Santa Catarina

## Regimes de frequência, modalidades de ensino e de avaliação

### Modalidades de ensino a ter em conta na ponderação das avaliações de todos os períodos no ano letivo de 2020-2021

**Ensino presencial:** ensino 100% presencial, que poderá incluir (ou não) atividades e recolha de elementos de avaliação com recurso a tecnologias em sala de aula ou extra sala de aula, mas onde não se tenha verificado, até ao momento de avaliação do período letivo em causa, qualquer período de isolamento profilático (de alunos ou professores), aulas à distância ou acionamento medidas de ensino à distância temporárias relacionadas com a Covid-19, e por indicação da Direção do Agrupamento.

**Ensino à distância (EaD):** ensino 100% online ou regime de frequência de aulas à distância permanente até final deste ano letivo. Reservado para alunos comprovadamente de risco, que solicitaram e obtiveram este regime de frequência para todo o ano letivo, nos termos do [Despacho n.º 8553-A/2020](#) (aplicação de medidas de apoio educativas aos alunos que, de acordo com as orientações da autoridade de saúde, devam ser considerados doentes de risco). Este regime de frequência implica a elaboração de um Plano de Desenvolvimento de Aprendizagens para o aluno em causa (já elaborado, no início do ano letivo).

**Ensino misto** (semipresencial ou híbrido): ensino presencial com ensino a distância temporário ou parcial (isto é, implementado em algumas aulas), aplicado uma ou mais vezes ao longo do ano letivo por um determinado período de tempo a alunos ou turmas designados ou reportados pela Direção do Agrupamento. Este regime de frequência associa aulas presenciais a períodos de tempo com aulas online (uma ou mais vezes) durante o ano letivo. Estas aulas online são temporárias e mediadas por tecnologia digital (computadores, portáteis, smartphones, plataformas de aprendizagem, aplicativos, etc.) para realização de atividades letivas e/ou recolha de elementos de avaliação com recurso a tecnologias digitais. Neste caso, os motivos do acionamento deste EaD temporário ou parcial resultam de casos de isolamento preventivo ou profilático (de alunos ou professores), e implicam medidas de EaD temporárias ou parciais. Uma vez aplicado EaD temporário ou parcial, o ensino misto deve ser o regime a ter em conta para os respetivos alunos, e nas respetivas disciplinas, até final do ano letivo, porque exclui automaticamente o regime 100% presencial, tal como este foi definido supra.

Assinado por: **Ana Margarida Presa Teixeira da  
Fonseca**  
Num. de Identificação: BI09534652

Equipa EaD AERBP

## Aulas online com videoconferência

### Sobre o uso de câmara em sessão online e a exposição da imagem

O site do Agrupamento contém todas as orientações para [alunos, pais e EEs](#) e [professores](#) sobre ensino à distância (EaD), e sobre o que fazer como estar em videoconferência.

Sobre as videoconferências (sessões síncronas ou aulas online), entre outras coisas, referimos que:

- As videoconferências (por Meet, Zoom ou outra ferramenta do género) são cruciais para tirar dúvidas, apresentar trabalhos, trabalhar com colegas e ter uma explicação em tempo real.
- São fundamentais para comunicar (verbalmente e sem máscara). Realizam-se online e em tempo real precisamente para facilitar essa comunicação verbal, onde a expressão e o rosto de cada aluno podem ser muito importantes.
- Em determinados momentos, poderá ser pedido para ter a câmara ligada. Nessa altura, será importante ligá-la por motivos de relacionamento pedagógico, maior qualidade de comunicação ou recolha de elementos de avaliação.

Solicitamos aos alunos que liguem a sua câmara quando em interação com o respetivo professor ou colegas, sobretudo se o professor assim o tiver pedido. Solicitamos também o máximo de concentração e participação ativa nestas sessões, evitando distrações com telemóveis e outros dispositivos ou pessoas alheias às atividades da sessão online. Pedimos aos EEs que supervisionem as sessões online dos seus educandos, sempre que possível, tendo em conta estas orientações.

Dito isto, a Equipa EaD esclarece que todos, professores e alunos, têm o direito à reserva da sua imagem. Salvaguardamos que ter todas as câmaras ligadas durante a videoconferência pode diminuir a qualidade dessa sessão online e pode não ser necessário, em determinados momentos, dependendo da atividade que esteja em curso.

Em suma: agradecemos que se mostre a imagem pessoal durante as videoconferências, se e quando solicitado pelos professores, por motivos pedagógicos. Ressalvamos que a imagem de cada um deve ser bem gerida e bem protegida por todos, em função do que já se referiu.

Finalmente, todas e quaisquer dificuldades relacionadas com videoconferências (falta de equipamentos, falta ou falhas de rede, não comparência ou não participação de alunos, etc.) devem ser comunicadas aos respetivos professores e diretores de turma / professores titulares atempadamente.

Para mais recomendações de boas práticas de [estudo em casa](#), consulte-se o site do [Centro Nacional de Cibersegurança](#).

Assinado por : **Ana Margarida Presa Teixeira da  
Fonseca**  
Num. de Identificação: BI09534652

## ÍNDICE

PORTUGUÊS - REGIME PRESENCIAL, MISTO, <i>ONLINE</i> .....	1
INGLÊS, FRANCÊS, ESPANHOL .....	3
MATEMÁTICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA .....	4
FÍSICA E QUÍMICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA .....	5
CIÊNCIAS NATURAIS - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA .....	7
HISTÓRIA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA .....	8
GEOGRAFIA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA.....	10
EDUCAÇÃO VISUAL – PRESENCIAL.....	12
EDUCAÇÃO VISUAL – MISTO .....	13
EDUCAÇÃO VISUAL – À DSITÂNCIA.....	14
EDUCAÇÃO FÍSICA – PRESENCIAL .....	15
EDUCAÇÃO FÍSICA – MISTO.....	17
EDUCAÇÃO FÍSICA – À DISTÂNCIA .....	19
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - AULAS PRESENCIAIS / MISTO / NÃO PRESENCIAIS .....	21
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO.....	23
ESCRITA CRIATIVA – 9-º ANO .....	24
EMRC - REGIME PRESENCIAL, MISTO, ONLINE.....	25
INGLÊS - (LÍNGUA ESCRITA-SANTA CATARINA) – ALUNOS SURDOS.....	27
OFERTA DE ESCOLA – ARTES - AULAS PRESENCIAIS E MISTO .....	29
OFERTA DE ESCOLA – ARTES - AULAS À DISTÂNCIA .....	30
LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA .....	35
CAA – VALÊNCIA DE MULTIDEFICIÊNCIA.....	37
ALUNOS COM PEI .....	39

**PORTUGUÊS - REGIME PRESENCIAL, MISTO, ONLINE**

Parâmetros /Domínios/Peso		Ponderação	Áreas de competência	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades	Oralidade (Compreensão/ Expressão)	20%	<b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)	<b>Compreensão</b>  Compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, com base em inferências.  Avalia argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos.  <b>Expressão</b>  Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual.  Expressa-se com fluência, correção e naturalidade, respeitando as convenções.  Argumenta para defender e/ou refutar posições, através de elementos verbais e não verbais.	Exercícios de compreensão do oral  Escuta ativa  Guiões de visionamento  Debates  Apresentação oral de trabalhos  Exposições orais planeadas  Trabalho individual/ grupo/pares  Leitura em voz alta individual e/ou coletiva
			<b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Respeitador da diferença do</b>	Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.  Lê e interpreta textos de autores e géneros diferentes.  Explicita o sentido global de um texto, reconhecendo os seus valores.  Desenvolve um Projeto de Leitura.  Planifica e utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.  Redige textos de vários géneros com coesão e coerência.	Testes de compreensão escrita Projeto de leitura Fichas de leitura  Projetos DAC  Produção de diversos géneros textuais  Questões-aula
	Escrita	20%		Planifica e utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.  Redige textos de vários géneros com coesão e coerência.	Fichas de gramática  Testes escritos de avaliação e outros instrumentos equiparáveis
	Gramática	15%		Desenvolve competência gramatical através de um conhecimento progressivo de diversos planos (fonológico, morfológico, sintático, semântico, textual-discursivo).  Toma consciência das regras de funcionamento da língua e aplica-as com propriedade.	Auto e heteroavaliação

<p style="text-align: center;"><b>Sócio-afetivo</b> <b>20%</b></p>	<p><b>outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>	<p><b>Responsabilidade:</b> Cumpre as normas e instruções estabelecidas; respeita materiais e equipamentos; apresenta o material necessário; cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos; participa de forma adequada.</p> <p><b>Autonomia:</b> Manifesta curiosidade e gosto por aprender; demonstra iniciativa; toma decisões e reflete sobre as mesmas; manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas.</p> <p><b>Cooperação:</b> Contribui para a concretização de tarefas comuns; respeita a opinião e ações dos outros; demonstra espírito de entreajuda; explicita os seus pontos de vista; participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</p>	<p>Grelhas de observação / observação direta</p> <p>Processo de trabalho adotado em atividades em grupo/pares</p>
--	--	---	---

A avaliação em cada regime de ensino deverá contemplar a aplicação de instrumentos diversificados de modo a avaliar, da forma mais completa e fiável possível, os vários domínios. A classificação atribuída no final de cada período deverá refletir a ponderação de todos os instrumentos aplicados até ao momento da avaliação.

Parâmetros de avaliação	Áreas de competência*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
<p><b>Conhecimentos</b></p> <p>/</p> <p><b>Capacidades</b></p>	<p>Competências comunicativa e intercultural.</p> <p>Competência estratégica.</p> <p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística;</p>	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Leitura em voz alta</li> <li>• Produção / interação oral</li> </ul> <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Produção / interação escrita</li> </ul> <p>Funcionamento da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização e aplicação de conhecimentos linguísticos</li> </ul> <p>Interculturalidade</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira</li> <li>• Identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas ou testes de compreensão oral e guiões de visionamento / audição - 15%</li> <li>• Apresentações orais – 15%</li> <li>• Testes ou fichas de avaliação e/ou trabalhos equiparados / trabalho de projeto (individuais ou de grupo) – 45%</li> <li>• Exercícios de produção escrita diversificada (redações, trabalhos escritos, resposta a questionários, entre outros) – 5%</li> </ul>	<b>80%</b>
<b>Atitudes</b>	<p>I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização das atividades/tarefas propostas</li> <li>• Participação adequada</li> <li>• Responsabilidade (pontualidade, apresentação do material escolar, cumprimento de prazos, etc.)</li> <li>• Comportamento/relação com os outros</li> <li>• Autonomia/capacidade de superação de dificuldades</li> </ul>	Grelhas de observação/registos comportamentais.	<b>20%</b>

**Observações:** Estes critérios de avaliação mantêm-se em qualquer cenário de lecionação e avaliação, presencial ou à distância, sendo privilegiada a avaliação por competências. Têm em conta o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória \(PASEO\)](#), homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, bem como as [Aprendizagens Essenciais \(AE\) para de cada disciplina](#) e a sua articulação com o PASEO. Aí poderão consultar-se todos os detalhes dos descritores de desempenho, por ano de escolaridade e disciplina. Os instrumentos de avaliação poderão ser recolhidos por intermédio de tecnologias digitais em qualquer um dos cenários de lecionação. \* Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA).

**Classificação atribuída em pauta** - em cada período, resulta da média ponderada da aplicação dos critérios a todos os elementos/instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo até esse momento, arredondada às unidades.

## MATEMÁTICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação <sup>1</sup>	Ponderação
<p><b>Conhecimentos</b></p> <p><b>Capacidades</b></p>	<p>A - Linguagens e textos.</p> <p>B - Informação e comunicação.</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar e comunicar com correção em linguagem matemática</li> <li>- Mobilizar conhecimentos matemáticos adquiridos para resolver problemas</li> <li>- Estabelecer conexões entre os diversos temas da matemática</li> <li>- Elaborar estratégias de resolução de problemas matemáticos</li> <li>- Utilizar recursos diferenciados para resolver problemas</li> <li>- Conhecer, compreender e aplicar conceitos, regras e procedimentos.</li> </ul>	<p>Testes escritos de avaliação</p> <p>Trabalhos complementares</p> <p>Exposições orais</p> <p>Questionamento oral, escrito e/ou em suporte digital</p> <p>Questões problemas</p> <p>Testes online</p>	<b>75%</b>
<b>Atitudes</b>	<p>E - Relacionamento interpessoal.</p> <p>F - Autonomia e desenvolvimento pessoal.</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar de forma pertinente em sala de aula;</li> <li>- Adequar comportamentos com vista ao cumprimento de normas e regras na atividade de aula;</li> <li>- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e autonomia.</li> </ul>	<p>Grelhas de registo de observação das atitudes</p> <p>Fichas de autoavaliação</p>	<b>25%</b>

\*Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA)

<sup>1</sup> A diversificação dos instrumentos de avaliação está relacionada com a especificidade das diferentes modalidades de ensino (presencial, misto e à distância), a sua utilização e ponderação será adaptada a cada situação.

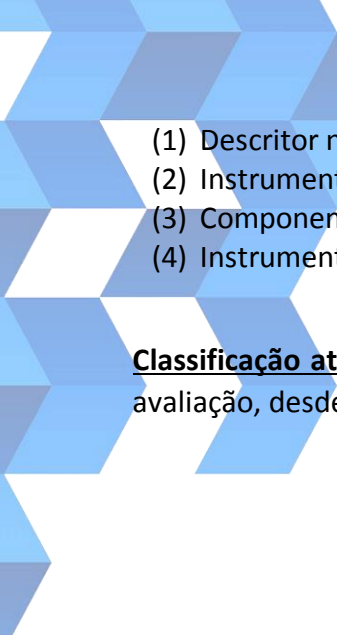
**NOTA:** Na classificação final de cada período são considerados **todos** os elementos de avaliação recolhidos até ao momento.



## FÍSICA E QUÍMICA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências*	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	A – Linguagens e textos	- Utiliza a linguagem materna e científica de forma correta. - Compreende enunciados. - Utiliza e compreende figuras/tabelas / gráficos / dados.	- Testes de avaliação (3) - Questões-aula (3) (Questionários online) - Trabalhos complementares - Fichas de trabalho (4)	80 %
	B – Informação e comunicação	- Sabe explicar, debater e discutir. - Utiliza e aplica conhecimentos. - Pesquisa e seleciona informação.	(70 %)	
<b>Capacidades</b>	C - Raciocínio e resolução de problemas	- Adequa saberes a novas situações. - Resolve problemas e tira conclusões. - Aplica conhecimentos a situações do quotidiano.		
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	- Reconhece a importância da ciência e da tecnologia. - Explora saberes para a realização de atividades práticas / laboratoriais.		
<b>Atitudes</b>	I – Saber científico, técnico e tecnológico	(1) - Identifica e seleciona material e equipamento de laboratório. (1) - Desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método. (1) - Manipula materiais e equipamento de laboratório com destreza, de forma organizada e com respeito pelas regras de segurança. (1) - Elabora relatórios/fichas de registo das atividades realizadas. (1) - Analisa e critica os resultados em ciência. (1)	- Fichas de registo/relatórios (2) - Grelha de observação de (2) competência laboratorial - Registo em vídeo de experiências (4)	
	E – Relacionamento interpessoal	- É assíduo e pontual. (5 %)		
	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	- Cumpre regras e normas de conduta. (5 %) - Cumpre as tarefas propostas. (10 %)		
	G – Bem-estar, saúde e ambiente			
				- Observação em sala de aula/laboratório, com base nas evidências recolhidas presencialmente, e/ou observação à distância, com base nas evidências recolhidas nas diferentes plataformas/aplicações utilizadas.

\*Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA)

- 
- (1) Descritor não observável no Regime Não Presencial
  - (2) Instrumento de avaliação não aplicável no Regime Não Presencial
  - (3) Componente e instrumento de avaliação aplicável exclusivamente em aulas presenciais, quando em Regime Misto
  - (4) Instrumento de avaliação aplicável exclusivamente no Regime Não Presencial

**Classificação atribuída em pauta** – em cada período, resulta da média ponderada da aplicação dos critérios de avaliação a todos os instrumentos de avaliação, desde o início do ano letivo até esse momento.

**CIÊNCIAS NATURAIS - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA**

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivos pesos (%)	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	<b>A</b> – Linguagem e textos <b>B</b> – Informação e comunicação <b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza adequadamente a linguagem materna e científica.</li> <li>• Pesquisa e seleciona informação.</li> <li>• Compreende conceitos e princípios.</li> <li>• Interpreta leis, teorias e modelos científicos.</li> <li>• Analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico.</li> <li>• Seleciona estratégias de resolução de problemas.</li> <li>• Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais.</li> <li>• Explora saberes para formular questões.</li> <li>• Formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida.</li> <li>• Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos.</li> <li>• Planeia atividades e experiências.</li> <li>• Identifica e seleciona material e equipamento de laboratório.</li> <li>• Manuseia com segurança, destreza e à vontade material de laboratório.</li> <li>• Desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método.</li> <li>• Interpreta dados e reformula experiências e pesquisas.</li> <li>• Elabora relatórios ou sínteses das atividades realizadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de Avaliação</li> <li>• Teste faseado com questões de consulta e/ou tempo limitado, entregues pelos alunos (Classroom)</li> <li>• Questões aula orais e/ou escritas</li> </ul> <b>(60%)</b>	80% (1)
<b>Capacidades</b>	<b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos práticos</li> <li>• Trabalhos complementares</li> <li>• Oralidade</li> <li>• Trabalhos/ Questões entregues pelos alunos (Classroom)</li> <li>• Trabalhos atribuídos pelo google Classroom</li> </ul> <b>(20%)</b>	
<b>Atitudes</b>	<b>E</b> – Relacionamento Interpessoal <b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É capaz de realizar trabalho num grupo/turma.</li> <li>• Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, partilhando saberes e responsabilidades.</li> <li>• Respeita a opinião dos outros e aceita as diferenças.</li> <li>• É pontual, assíduo e comparece às aulas com o material necessário.</li> <li>• Revela espírito crítico.</li> <li>• Revela autonomia e iniciativa nas atividades propostas.</li> <li>• Respeita o cumprimento de normas de segurança, pessoais e ambientais.</li> <li>• Adequa ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.</li> <li>• Reconhece os seus pontos fortes e fracos (autoavalia-se).</li> </ul>	Grelhas de Observação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Cumprimento de prazos</li> <li>• Participação nas aulas a distância</li> </ul>	20% (1)

**Nota:** Na classificação final de cada período são considerados todos os elementos de avaliação conseguidos até ao momento.

**(1)** Incluí atividades de DAC realizadas

## HISTÓRIA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
Conhecimentos	<p><b>A</b> – Linguagem e textos</p> <p><b>B</b> – Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>H</b>- Sensibilidade estética e artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e compreende conceitos históricos.</li> <li>Analisa e interpreta textos e fontes de natureza diversa.</li> <li>Situa no tempo e espaço acontecimentos e processos.</li> <li>Explora saberes para formular questões.</li> <li>Relaciona acontecimentos e processos com o contexto em que ocorreram</li> <li>Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo.</li> <li>Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos / novas situações.</li> <li>Utiliza a linguagem materna e científica/histórica corretamente.</li> </ul>	<p>Fichas de Avaliação <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p><b>(60%)</b></p> <p>Exposições orais (com recurso a meios digitais, como vídeo, <i>podcast...</i>) <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Questionários em suporte digital (<i>Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...</i>) para verificação de leitura, compreensão e interpretação de documentos <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Questionamento oral <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Questionamento escrito <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p><b>(60%)</b></p>	<b>80%</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa e seleciona informação.</li> <li>Organiza de forma autónoma e sistematizada a informação recolhida.</li> <li>Usa a capacidade de memorização associando-a à compreensão</li> <li>Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</li> <li>Cria soluções estéticas, criativas e pessoais.</li> <li>Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados</li> <li>Confronta ideias e perspetivas históricas distintas respeitando a diferença de opinião.</li> <li>Valoriza o património histórico, natural, local, regional e europeu.</li> </ul>	<p>Trabalhos/ questões/ oralidade <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p><b>(20%)</b></p> <p>Apresentações orais em vídeo <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Questões problema com indicação de documentos / <i>sites</i> específicos para os alunos pesquisarem <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Intervenções dos alunos num fórum sobre um tema específico <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p>e/ou</p> <p>Partilha de textos, pesquisas online (<i>Padlet...</i>) <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></p> <p><b>(20%)</b></p>	

<b>Atitudes</b>	<b>E – Relacionamento Interpessoal</b> <b>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomia <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Responsabilidade na consecução de tarefas <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Colabora com os seus pares e professores (cooperação) <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Responsabilidade nas suas atitudes/comportamento <sup>(1)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Participação <i>online</i> (dúvidas, pedidos de ajuda, etc.); <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Presença nas aulas síncronas; <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Regularidade na entrega dos trabalhos; <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></li> <li>• Cumprimento dos trabalhos estabelecidos. <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup></li> </ul>	Observação direta  <b>(20%)</b>	<b>20%</b>
-----------------	--	---	---------------------------------------	------------

(1) Regime presencial e misto

(2) Regime à distância

(3) Regime misto

## GEOGRAFIA - REGIME PRESENCIAL, MISTO E À DISTÂNCIA

Domínios de Avaliação (AE)	Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	<b>A</b> – Linguagem e textos <b>B</b> – Informação e comunicação <b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza adequadamente a língua portuguesa e terminologia científica.</li> <li>• Reconhece a importância da localização na explicação geográfica, analisando informação representada em mapas com diferentes escalas e sistemas de projeção.</li> <li>• Compara a evolução do comportamento de diferentes variáveis, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões.</li> <li>• Relaciona diferentes fenómenos geográficos.</li> <li>• Mobiliza as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender fenómenos geográficos.</li> <li>• Desenvolve o conhecimento dos lugares, das regiões e do Mundo, relacionando-os entre si.</li> <li>• Utiliza adequadamente técnicas e instrumentos de pesquisa geográfica, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade numa perspetiva crítica.</li> <li>• Interpreta e analisa criticamente a informação geográfica e entende a relação entre identidade territorial, cultural, património e individualidade regional;</li> <li>• Desenvolve a Educação para a Cidadania, nomeadamente no âmbito da Educação Ambiental e da Educação para o Desenvolvimento.</li> <li>• Emite com clareza opiniões fundamentadas, utilizando de forma correta o vocabulário específico da disciplina (nível escrito e oral).</li> <li>•</li> </ul>	1. Fichas formativas 2. Teste escrito de conhecimentos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho individual e/ou/pares/grupo</li> <li>• Trabalho de Projeto</li> <li>• Apresentação de trabalhos (individuais e/ou/pares/grupo)</li> <li>• Participação oral</li> <li>• Questões Aula</li> <li>• Formulários (Google);</li> <li>• Quizzes;</li> <li>• Registo de observação em contexto de sala de aula</li> </ul>	70%
<b>Capacidades</b>	<b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo <b>H</b> – Sensibilidade estética e artística <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico			
<b>Atitudes</b>	<b>E</b> – Relacionamento Interpessoal <b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas e regras estabelecidas.</li> <li>• Assume atitudes e valores responsáveis, no respeito pela diversidade cultural e defesa do ambiente.</li> <li>• É pontual, assíduo e comparece às aulas com o material necessário.</li> <li>• Revela espírito crítico, autonomia e iniciativa nas atividades propostas.</li> <li>• Reconhece pontos fortes e fracos (autoavaliação/heteroavaliação).</li> <li>• Concretiza/colabora nos trabalhos propostos, partilhando saberes e responsabilidades.</li> </ul>	Grelhas de registo de observação	30%

**Competências Geográficas: localizar e compreender os lugares e as regiões; problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos; comunicar e participar**

Os instrumentos de avaliação serão o mais diversificados possível, salvaguardando, dentro das limitações do ensino à distância/misto, a sua realização. Salienta-se assim, a importância da avaliação formativa que, ao longo do ano letivo, apoiará o aluno no processo de aprendizagem, dando o feedback da sua evolução. Nesse sentido serão recorrentes as fichas de avaliação formativas que podem ser disponibilizadas online, através das diversas plataformas (classroom, email, padlet, entre outros.)

### **Operacionalização dos Critérios de Avaliação**

- Em cada período a avaliação será obtida através da recolha de informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios.
- Na classificação final de cada período são considerados todos os elementos de avaliação recolhidos até ao momento.
- Os instrumentos de avaliação e respetivos pesos (%) serão utilizados em função das estratégias/atividades desenvolvidas em cada turma nos diferentes períodos, pelo que a percentagem atribuída a cada instrumento de avaliação varia ao longo do ano e nas diferentes turmas.

## EDUCAÇÃO VISUAL – PRESENCIAL

Parâmetros De Avaliação	Domínios Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	Apropriação e Reflexão A,B,D,F,I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário específico</li> <li>- Recolha e seleção de informação</li> <li>- Compreensão de novos conceitos</li> <li>- Pensamento crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa (individuais e em grupo)</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questão aula</li> </ul> <p style="text-align: right;">30%</p>	70 %
	<b>Capacidades</b>	Interpretação e Comunicação A, B, C, D, F, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e expressividade visual</li> <li>- Interpretação da linguagem visual</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Pensamento criativo</li> </ul> <p style="text-align: right;">40%</p>	
<b>Atitudes</b>	Experimentação e Criação C, D, E, F, G, H	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Iniciativa e experimentação</li> <li>- Intervenção na comunidade</li> <li>- Respeito (pessoas, regras, espaço, ...)</li> <li>- Responsabilidade e organização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de observação direta</li> <li>- Diário gráfico</li> </ul> <p style="text-align: right;">30%</p>	30 %



Parâmetros De Avaliação	Domínios Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	Apropriação e Reflexão A, B, D, F, I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário específico</li> <li>- Recolha e seleção de informação</li> <li>- Compreensão de novos conceitos</li> <li>- Pensamento crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa (individuais)</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questão aula</li> </ul> <p><b>(Instrumentos veiculados digitalmente quando em situação não presencial)</b></p> <p style="text-align: center;">30%</p>	70 %
<b>Capacidades</b>	Interpretação e Comunicação A, B, C, D, F, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e expressividade visual</li> <li>- Interpretação da linguagem visual</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Pensamento criativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos/projetos práticos (individuais)</li> </ul> <p><b>(Portefólio digital quando em situação não presencial)</b></p> <p style="text-align: center;">40%</p>	
<b>Atitudes</b>	Experimentação e Criação C, D, E, F, G, H	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Iniciativa e experimentação</li> <li>- Intervenção na comunidade</li> <li>- Respeito (pessoas, regras, espaço, ...)</li> <li>- Responsabilidade e organização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de observação direta</li> <li>- Diário gráfico</li> </ul> <p><b>(Diário gráfico digital quando em situação não presencial)</b></p> <p style="text-align: center;">30%</p>	30 %

## EDUCAÇÃO VISUAL – À DISTÂNCIA

Parâmetros De Avaliação	Domínios Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação e respetivo peso (%)	Ponderação
<b>Conhecimentos</b>	Apropriação e Reflexão A, B, D, F, I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário específico</li> <li>- Recolha e seleção de informação</li> <li>- Compreensão de novos conceitos</li> <li>- Pensamento crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa (individuais)</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questão aula</li> </ul> <p><b>(Instrumentos veiculados digitalmente)</b></p> <p style="text-align: center;">30%</p>	<b>70 %</b>
<b>Capacidades</b>	Interpretação e Comunicação A, B, C, D, F, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e expressividade visual</li> <li>- Interpretação da linguagem visual</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Pensamento criativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos/projetos práticos (individuais) <b>em portefólio digital</b></li> </ul> <p style="text-align: center;">40%</p>	
<b>Atitudes</b>	Experimentação e Criação C, D, E, F, G, H	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pontualidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Iniciativa e experimentação</li> <li>- Intervenção na comunidade</li> <li>- Respeito (pessoas, regras, espaço, ...)</li> <li>- Responsabilidade e organização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de observação direta em videoconferência</li> <li>- <b>Diário gráfico digital</b></li> </ul> <p style="text-align: center;">30%</p>	<b>30 %</b>

## EDUCAÇÃO FÍSICA – PRESENCIAL

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
							Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	<b>GRUPO 1</b> Jogos Desportivos Coletivos  Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	<b>Grupo 2</b> Ginástica  Solo Aparelhos Rítmica	<b>Grupo 3</b> Desportos Individuais  Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  a, b, c, d, e	<b>40%</b> (A1)	<b>60%</b> (A)
	Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa FITescola</li> <li>Observação direta / Registo</li> </ul>	B, C, E, F, G, I, J  a, b, c	<b>20%</b> (A2)	
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Comportamento:</b> relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade.</li> <li><b>Participação:</b> interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</li> <li><b>Responsabilidade:</b> assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	E, F a, b, d, e	<b>20%</b> (B)		
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apropriação de conhecimentos específicos.</li> <li>Compreensão e aplicação de conhecimentos.</li> <li>Compreensão da expressão oral e escrita</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL)</li> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registos</li> </ul>	A, B, C, D, I b, c	<b>20%</b> (C)		

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, <b>Pi</b>, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 40\% + A2 \times 20\% + B \times 20\% + C \times 20\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos no respetivo domínio, desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. <b>Observações:</b> A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * Projeto.$	<p><b>A</b> - Linguagens e textos  <b>B</b> - Informação e comunicação  <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas  <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo  <b>E</b> - Relacionamento interpessoal  <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia  <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente  <b>H</b> - Sensibilidade estética e artística  <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico  <b>J</b> - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p><b>a</b> - Responsabilidade e integridade  <b>b</b> - Excelência e exigência  <b>c</b> - Curiosidade, reflexão e inovação  <b>d</b> - Cidadania e participação  <b>e</b> - Liberdade</p>

<p><b>A1</b>  A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em cinco modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução –  2 modalidade do grupo 1,  1 modalidade do grupo 2,  2 modalidade do grupo 3.</p>	<p><b>A2</b>  Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa <b>FiTescola</b>, em pelo menos 3 dos testes:  - Aptidão Aeróbia;  - Força Abdominal;  - Força Superior;  - Força Inferior;  - Flexibilidade dos Membros Inferiores.</p>
--	---

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(\*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho

## EDUCAÇÃO FÍSICA – MISTO

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
		GRUPO 1 Jogos Desportivos Coletivos	Grupo 2 Ginástica	Grupo 3 Desportos Individuais			Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Rítmica	Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  a, b, c, d, e	40% (A1)	60% (A)
	Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa FITescola</li> <li>Observação direta / Registo</li> </ul>	B, C, E, F, G, I, J  a, b, c	20% (A2)	
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Comportamento:</b> relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade.</li> <li><b>Participação:</b> interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</li> <li><b>Responsabilidade:</b> assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	E, F a, b, d, e	20% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apropriação de conhecimentos específicos.</li> <li>Compreensão e aplicação de conhecimentos.</li> <li>Compreensão da expressão oral e escrita</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL)</li> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registos</li> </ul>	A, B, C, D, I b, c	20% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, <b>Pi</b>, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 40\% + A2 \times 20\% + B \times 20\% + C \times 20\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos no respetivo domínio, desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. <b>Observações:</b> A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * Projeto$	<p><b>A</b> - Linguagens e textos  <b>B</b> - Informação e comunicação  <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas  <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo  <b>E</b> - Relacionamento interpessoal  <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia  <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente  <b>H</b> - Sensibilidade estética e artística  <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico  <b>J</b> - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p><b>a</b> - Responsabilidade e integridade  <b>b</b> - Excelência e exigência  <b>c</b> - Curiosidade, reflexão e inovação  <b>d</b> - Cidadania e participação  <b>e</b> - Liberdade</p>

<p><b>A1</b>  A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em cinco modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução –  2 modalidade do grupo 1,  1 modalidade do grupo 2,  2 modalidade do grupo 3.</p>	<p><b>A2</b>  Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa <b>FITescola</b>, em pelo menos 3 dos testes:  - Aptidão Aeróbia;  - Força Abdominal;  - Força Superior;  - Força Inferior;  - Flexibilidade dos Membros Inferiores.</p>
--	---

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(\*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho

## EDUCAÇÃO FÍSICA – À DISTÂNCIA

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	
		GRUPO 1 Jogos Desportivos Coletivos	Grupo 2 Ginástica	Grupo 3 Desportos Individuais			Parcial	Total
CAPACIDADES	Atividades Físicas	Futebol Basquetebol Voleibol Andebol	Solo Aparelhos Rítmica	Badminton Atletismo Atividades Rítmicas Expressivas Outras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  a, b, c, d, e	40% (A1)	45% (A)
	Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza ações motoras globais que envolvam resistência, força, velocidade, flexibilidade e destreza geral, com intensidade moderada, sem diminuição de eficácia, controlando o esforço, resistindo à fadiga e recuperando com facilidade.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa FITescola</li> <li>Observação direta / Registo</li> </ul>	B, C, E, F, G, I, J  a, b, c	5% (A2)	
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Comportamento:</b> relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade.</li> <li><b>Participação:</b> interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</li> <li><b>Responsabilidade:</b> assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registo</li> </ul>	E, F a, b, d, e	20% (B)	
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apropriação de conhecimentos específicos.</li> <li>Compreensão e aplicação de conhecimentos.</li> <li>Compreensão da expressão oral e escrita</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Provas de Avaliação Escrita (OPCIONAL)</li> <li>Atividades/ Tarefas</li> <li>Observação direta/ Registos</li> </ul>	A, B, C, D, I b, c	35% (C)	

AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	VALORES
<p>1. Em cada período a classificação, será obtida pela aplicação dos fatores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.</p> <p>2. Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a avaliação no final de cada período, <b>Pi</b>, será obtida de acordo com a seguinte expressão:</p> $P_i = A1 \times 40\% + A2 \times 5\% + B \times 20\% + C \times 35\%$ <p>em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos no respetivo domínio, desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.</p> <p>3. <b>Observações:</b> A classificação a atribuir no final do ano letivo estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma:</p> $CFD = 90\% * C_{Interna} + 10\% * Projeto.$	<p><b>A</b> - Linguagens e textos  <b>B</b> - Informação e comunicação  <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas  <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo  <b>E</b> - Relacionamento interpessoal  <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia  <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente  <b>H</b> - Sensibilidade estética e artística  <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico  <b>J</b> - Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p><b>a</b> - Responsabilidade e integridade  <b>b</b> - Excelência e exigência  <b>c</b> - Curiosidade, reflexão e inovação  <b>d</b> - Cidadania e participação  <b>e</b> - Liberdade</p>

<p><b>A1</b>  A nota final no Domínio das Atividades Física (A1) será obtida através da avaliação em cinco modalidades diferentes tendo em conta as três áreas existentes, de acordo com os níveis definidos nos PNEF (Nível de Introdução –  2 modalidade do grupo 1,  1 modalidade do grupo 2,  2 modalidade do grupo 3.</p>	<p><b>A2</b>  Encontra-se na Zona Saudável da Aptidão Física do programa <b>FITescola</b>, em pelo menos 3 dos testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aptidão Aeróbia;</li> <li>- Força Abdominal;</li> <li>- Força Superior;</li> <li>- Força Inferior;</li> <li>- Flexibilidade dos Membros Inferiores.</li> </ul>
--	--

Correspondência entre a Menção Qualitativa e a Menção Quantitativa (*)											
Insuficiente			Suficiente			Bom			Muito Bom		
1 a 2	0 a 49%	0 a 9	3	50 a 69%	10 a 13	4	70 a 89%	14 a 17	5	90 a 100%	18 a 20

(\*) de acordo com a alínea c) do nº 1 do Artº 28º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho



TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - AULAS PRESENCIAIS / MISTO / NÃO PRESENCIAIS

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competências	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos	I	- Atinge os conhecimentos e as competências específicas, de acordo com os programas letivos, as Aprendizagens Essenciais, os interesses e as necessidades do mercado de trabalho local.	- Fichas de Avaliação / online - Trabalho de projeto - Apresentações - Fichas Formativas / Online - Portfólio/ Portfólio Digital - Apresentações orais em vídeo - Questionários em suporte digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...) - Questionamento (oral) - Registo em vídeo de experiências	35%
Capacidades	A, B, C, D, H	- Atinge as capacidades previstas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade, referentes a: • Saber científico, técnico e tecnológico • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Bem-estar, saúde e ambiente.	- Fichas de Avaliação / online - Trabalho de projeto - Apresentações - Fichas Formativas / Online - Portfólio/ Portfólio Digital - Apresentações orais em vídeo - Questionários em suporte digital (Google Drive, Microsoft Forms, Socrative, Quizizz, Kahoot...) - Questionamento (oral) - Registo em vídeo de experiências -Relatórios de trabalhos oficiais e/ou laboratoriais.	35%
Atitudes	E, F, G	- <b>Responsabilidade e empenho:</b> • É assíduo e pontual • É organizado (ex.: faz-se acompanhar do material necessário, preserva o local de trabalho) • É responsável (ex.: cumpre as normas comportamentais estabelecidas, é pontual, cumpre regras de trabalho, respeita as instruções do professor, utiliza adequadamente materiais, equipamentos informáticos e espaços) • Participa no trabalho escolar (ex.: está atento, manifesta curiosidade, empenha-se na procura e no aprofundamento dos conhecimentos, expressa dúvidas, dificuldades ou necessidades, adere às tarefas propostas).	- Grelha de observação direta - Autoavaliação.	30%

		<p><b>- Autonomia e atitude crítica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela autonomia (ex., revela iniciativa e capacidade de explorar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações, inicia voluntariamente as tarefas)</li> <li>• Revela atitude crítica (ex.: exprime a sua opinião, reconhece os seus pontos fracos e fortes, evidencia capacidade de avaliação de situações concretas, coloca questões pertinentes)</li> </ul> <p><b>- Cooperação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colabora (ex.: demonstra capacidade de desenvolver trabalho em grupo, partilha conhecimentos, é solidário)</li> <li>• É assertivo (ex.: resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, revela capacidade de diálogo, estabelece acordos, respeita os outros, aceita diferentes pontos de vista, interage com tolerância).</li> </ul>		
--	--	--	--	--

\*Áreas de competências do perfil dos alunos (ACPA):

**A** – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

## CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Domínios	Áreas de Competências (Perfil dos Alunos)	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Atitudes	<p><b>E</b> – Relacionamento interpessoal;  <b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia;  <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente;  <b>J</b> – Consciência e domínio do corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra autonomia na realização das atividades;</li> <li>• Participa na aula;</li> <li>• Demonstra capacidade para ouvir, interagir, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista;</li> <li>• Demonstra capacidade de adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• Estabelece relações empáticas com adultos;</li> <li>• Revela curiosidade e vontade de saber mais;</li> <li>• Adapta-se a novas situações e ou tarefas;</li> <li>• Demonstra capacidade de trabalhar em equipa tendo abertura para aceitar os contributos dos/as colegas e usar diferentes meios para comunicar e trabalhar presencialmente e em rede;</li> <li>• Reconhece que pode influenciar os processos de decisão, individual e coletivamente, através de várias formas de participação;</li> <li>• Demonstra interesse pelos outros e pelo bem comum;</li> <li>• Utiliza regras do debate democrático e instrumentos de decisão democrática;</li> <li>• Participa democraticamente, designadamente em representação de outros ou sendo por eles representado;</li> <li>• Tem uma intervenção cívica na escola e ou na comunidade (clubes ou associações, voluntariado, etc.) e reflete sobre ela, tomando consciência das aprendizagens daí decorrentes.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Trabalhos individuais ou de grupo</li> <li>• Fichas de registo</li> </ul>	70%
Conhecimentos e Capacidades	<p><b>A</b> – Linguagens e textos;  <b>B</b> – Informação e comunicação;  <b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas; <b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo;  <b>H</b> – Sensibilidade estética e artística;  <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma;</li> <li>• Pesquisa e utiliza informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e identificando as fontes e sua credibilidade;</li> <li>• Convoca diferentes conhecimentos, utilizando diferentes metodologias de trabalho e ferramentas para pensar criticamente;</li> <li>• Procura soluções diferentes para o mesmo problema ou situação;</li> <li>• Comunica e colabora de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais);</li> <li>• Argumenta e contra-argumenta, expondo as suas ideias;</li> <li>• Avalia criticamente o seu contributo e dos pares.</li> <li>•</li> </ul>		30%

ESCRITA CRIATIVA – 9-º ANO

Domínios/ Peso	Áreas de competência	Descritores de desempenho em consonância com as AE	Instrumentos de avaliação/ponderação	Nível/ Perfil/ Descritores
<b>Conhecimentos e capacidades</b>  <b>Escrita</b>  <b>80%</b>	Comunicador (A, B, D, E, H)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade no âmbito de géneros.  Planifica a escrita de textos de natureza criativa, assegurando distribuição de informação por parágrafos.  Ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.  Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições.  Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.  Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista	• Portefólio digital Padlet/(Wakelet) (20%)  • Textos produzidos (mínimo 6; máximo 10) (60%)  Auto e heteroavaliação	<p><b>Nível 5: Manifesta</b> bastante interesse pelas atividades propostas. <b>Participa</b> ativamente nas atividades desenvolvidas, demonstrando grande criatividade e domínio vocabular. <b>Realiza</b> todas as atividades propostas (10) e cumpre sempre as regras estabelecidas. <b>Revela</b> correção e cooperação com os seus pares.</p> <p><b>Nível 4: Manifesta</b> interesse pelas atividades propostas. <b>Participa</b> ativamente nas atividades desenvolvidas, demonstrando criatividade e domínio vocabular. <b>Realiza de uma forma geral</b> as atividades propostas (4 ou 5) e cumpre quase sempre as regras estabelecidas. <b>Revela</b> correção e cooperação com os seus pares.</p> <p><b>Nível 3: Manifesta</b> algum interesse pelas atividades propostas. <b>Participa</b> nas atividades desenvolvidas, demonstrando alguma criatividade e domínio vocabular. <b>Realiza</b> algumas das atividades propostas (3 a 5), mas com incorreções pouco empenho e cumpre quase sempre as regras estabelecidas. Revela correção e cooperação com os seus pares.</p>
	<b>Socioafetivo</b>  <b>20%</b>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	<p><b>Responsabilidade:</b> Cumpre as normas e instruções estabelecidas; respeita materiais e equipamentos; apresenta o material necessário; cumpre as tarefas propostas dentro dos prazos definidos; participa de forma adequada.</p> <p><b>Autonomia:</b> Manifesta curiosidade e gosto por aprender; demonstra iniciativa; toma decisões e reflete sobre as mesmas; manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas.</p> <p><b>Cooperação:</b> Contribui para a concretização de tarefas comuns; Respeita a opinião e ações dos outros; Demonstra espírito de entreatajuda; Explicita os seus pontos de vista; Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</p>	Grelhas de observação / Observação direta

EMRC - REGIME PRESENCIAL, MISTO, ONLINE

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Conhecimentos	Experiência humana	<p>A – Linguagens e textos;</p> <p>B – Informação e comunicação;</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>E – Relacionamento interpessoal;</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente;</p> <p>I – Saber Científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>7 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as teorias do Big-Bang e evolução das espécies sobre a origem do Universo e do ser humano e discutir os dados da ciência com as diferentes experiências religiosas;</li> <li>-Identificar as tradições religiosas orientais e a identidade das religiões abraâmicas;</li> <li>-Identificar aspetos essenciais que caracterizam a adolescência;</li> <li>-Identificar a paz como condição essencial para a convivência humana e discutir situações de falência de paz.</li> </ul> <p>8 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar a família como espaço de abertura aos outros e de amor;</li> <li>-Compreender que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social identificando os métodos anticoncepcionais;</li> <li>-Perceber o contributo do Cristianismo na construção da Civilização ocidental, identificando factos históricos;</li> <li>-Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade e reconhecer situações de manipulação da consciência humana;</li> <li>-Discutir o conceito de Ecologia como ponto de partida para um mundo habitável e Sustentável.</li> </ul> <p>9 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconhecer a vida humana como um bem e um direito primordial;</li> <li>-Reconhecer a dignidade da vida humana desde a sua conceção até a morte;</li> <li>-Identificar a problemática da existência de Deus no diálogo Crença vs razão;</li> <li>-Descobrir em factos sociais e acontecimentos históricos, transformações provocadas pela vivência da fé;</li> <li>-Identificar a necessidade e a importância dos projetos na vida pessoal.</li> </ul>	<p>Trabalho individual, a pares ou em grupo;</p> <p>Trabalho autónomo</p> <p>Trabalho de Projeto</p> <p>Questões-aula;</p> <p>Escuta ativa de textos/ Guiões de visionamento</p> <p>Debates</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Questionários</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Caderno Diário</p>	50%
			<p>Participação nas atividades previstas no PAA</p> <p>Autoavaliação</p>		
Capacidades	Cultura cristã e visão cristã da vida				

			<p>7 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e valorizar na mensagem bíblica a excecionalidade da pessoa humana e a vivência do amor humano;</li> <li>-Verificar que os princípios éticos comuns das várias religiões que promovem a paz e o bem comum;</li> <li>-Mobilizar os princípios do diálogo Inter-religioso como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos.</li> </ul> <p>8 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e valorizar na mensagem bíblica a importância do amor e fecundidade nas opções de vida;</li> <li>-Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade;</li> <li>-Identificar na tradição cristã a natureza como dádiva de Deus;</li> </ul> <p>9 ano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender o núcleo central do cristianismo que assume o humano como Imagem e Semelhança de Deus;</li> <li>-Compreender que a fé cristã é uma experiência de encontro e bondade de Deus;</li> <li>-Mobilizar valores para a concretização de um projeto de vida humana para a sua realização e no serviço aos outros;</li> <li>-Relacionar Vocaçao e Profissao na construção de projetos de vida.</li> </ul> <p>Assume, na vida escolar, atitudes que revelam respeito, responsabilidade, empenho, autonomia e cooperação.</p>	E@D	
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>Ética e moral</b>				
	<b>Responsabilidade</b>		<p>Cumpe as normas e instruções estabelecidas; Respeita materiais e equipamentos; Apresenta o material necessário; Cumpe as tarefas propostas dentro dos prazos definidos; Participa de forma adequada.</p>		
	<b>Empenho</b>		<p>Cumpe as tarefas propostas e/ou a que se propõe; Manifesta curiosidade e gosto por aprender; Empenha-se na procura e aprofundamento dos conhecimentos.</p>	E@D	
	<b>Autonomia</b>		<p>Demonstra iniciativa; Tem espírito de observação e sentido crítico; Toma decisões e reflete sobre as mesmas; Manifesta autoconfiança na realização das atividades propostas.</p>		
	<b>Cooperação</b>		<p>Contribui para a concretização de tarefas comuns; Respeita a opinião e ações dos outros; Demonstra espírito de entreatajuda; Explicita os seus pontos de vista; Participa na avaliação dos procedimentos e resultados.</p>		
				<p>- Participação nas aulas síncronas e mensagens aluno-professor; - Tarefas desenvolvidas e em suportes digitais.</p>	
				<p>- Presença nas aulas síncronas; - Cumprimento das tarefas propostas; - Cumprimento de prazos; - Curiosidade e sentido crítico;</p>	<b>50%</b>

**INGLÊS - (LÍNGUA ESCRITA-SANTA CATARINA) – ALUNOS SURDOS**

Parâmetros de Avaliação	Áreas de Competência	Domínios e Descritores de Desempenho	Peso	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo I – Saber científico, técnico e tecnológico H- Sensibilidade estética e artística	<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e compreende diversos tipos de textos dentro das áreas temáticas apresentadas.</li> </ul>	<b>30%</b>	Exercícios de produção escrita diversificados	<b>70%</b>
		<b>INTERAÇÃO/PRODUÇÃO ESCRITA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interage/compreende (sobre) assuntos de carácter geral.</li> <li>Produz textos utilizando vocabulário e estruturas correntes sobre temas da atualidade.</li> </ul>	<b>20%</b>	Resolução de questionários em suporte papel e/ou digital de natureza diversa	
		<b>LÉXICO/GRAMÁTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende formas de organização do léxico e conhece as estruturas da língua.</li> </ul>	<b>20%</b>	Fichas de avaliação, testes, e/ou trabalhos equiparados	
		<b>INTERCULTURAI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece universos culturais diversificados.</li> <li>Identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</li> </ul>	<b>Competências transversais</b>	Questões - aula	
		<b>ESTRATÉGICAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica eficazmente em diferentes contextos.</li> <li>Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> <li>Pensa criticamente.</li> <li>Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</li> </ul>			
<b>ATITUDES</b>	E – Relacionamento interpessoal. F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza as atividades/tarefas propostas.</li> <li>Participa adequadamente.</li> <li>É responsável (apresentação do material; pontualidade; cumprimento de prazos estabelecidos).</li> <li>É autónoma e revela capacidade na superação das dificuldades.</li> </ul>	<b>30%</b>	Observação direta  Grelhas de observação  Grelhas de autoavaliação	<b>30%</b>

**Observações:** Nos 2.º e 3.º períodos deve ser tida em conta a classificação dos períodos anteriores, atribuindo a cada um o mesmo peso.

Estes critérios de avaliação mantêm-se em qualquer cenário de lecionação e avaliação, presencial ou à distância, sendo privilegiada a avaliação por competências. Têm em conta o [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória \(PASEO\)](#), homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, bem como as [Aprendizagens Essenciais \(AE\) para de cada disciplina](#) e a sua articulação com o PASEO. Aí poderão consultar-se todos os detalhes dos descritores de desempenho, por ano de escolaridade e disciplina. Os instrumentos de avaliação poderão ser recolhidos por intermédio de tecnologias digitais em qualquer um dos cenários de lecionação. \* Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA).



OFERTA DE ESCOLA – ARTES - AULAS PRESENCIAIS E MISTO

Domínios	Critérios de avaliação	Indicadores	Instrumentos	Ponderação
<b>CONHECIMENTOS</b> (Domínio cognitivo e psicomotor)	Interpretação de textos - 5% Expressão Corporal - 10% Expressão dramática - 10% Expressão oral - 5% Interpretação de ritmos e movimentos- 10% Apresentação de propostas/soluções no âmbito da interpretação, da expressão corporal e rítmica - 10% Desenvolvimento de trabalho em equipa - 10% Concretização das tarefas/objetivos definidos – 20%	Aplica situações/orientações e interpreta Usa um discurso organizado de acordo com as orientações Trabalha textos, utilizando diferentes linguagens; Apresenta propostas de trabalho/soluções com vista a concretização de projetos Desenvolve a criatividade através das tarefas propostas.	Tarefas executadas na sala de aula  Observação direta	<b>80 %</b>
<b>ATITUDES E VALORES</b> (Domínio socio-afetivo)	Responsabilidade – 3% Autonomia/organização – 3% Cumprimento de regras sociais – 3% Cooperação/solidariedade – 3% Empenho/interesse/persistência – 3% Capacidade de reflexão e autocorreção – 3% Relacionamento interpessoal – 2%	É pontual e assíduo Respeita os professores, colegas e funcionários Cumpre com as normas estabelecidas Respeita outras opiniões Responde positiva e oportunamente Assume e cumpre compromissos Envolve-se nas tarefas propostas Revela consciência e responsabilidade cívicas	Observação direta  Autoavaliação	<b>20 %</b>

OFERTA DE ESCOLA – ARTES - AULAS À DISTÂNCIA

Domínios	Critérios de avaliação	Indicadores	Instrumentos	Ponderação
<b>CONHECIMENTOS</b> (Domínio cognitivo e psicomotor)	Interpretação de textos - 5% Expressão Corporal - 10% Expressão dramática - 10% Expressão oral - 5% Interpretação de ritmos e movimentos- 10% Apresentação de propostas/soluções no âmbito da interpretação, da expressão corporal e rítmica - 10% Desenvolvimento de trabalho em equipa - 10% Concretização das tarefas/objetivos definidos – 15%	Aplica situações/orientações e interpreta Usa um discurso organizado de acordo com as orientações Trabalha textos, utilizando diferentes linguagens; Apresenta propostas de trabalho/soluções com vista a concretização de projetos Desenvolve a criatividade através das tarefas propostas.	Tarefas executadas na sala de aula  Observação direta  Apresentação de trabalhos por vídeo chamada	<b>75 %</b>
<b>ATITUDES E VALORES</b> (Domínio socio-afetivo)	Responsabilidade – 4% Autonomia/organização – 4% Cumprimento de regras sociais – 4% Cooperação/solidariedade – 3% Empenho/interesse/persistência – 4% Capacidade de reflexão e autocorreção – 4% Relacionamento interpessoal – 2%	É pontual e assíduo Respeita os professores, colegas e funcionários Cumpre com as normas estabelecidas Respeita outras opiniões Responde positiva e oportunamente Assume e cumpre compromissos Envolve-se nas tarefas propostas Revela consciência e responsabilidade cívicas	Observação direta  Autoavaliação	<b>25 %</b>

## LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA

	Competências	Ponderação dos domínios	Instrumentos de avaliação Presencial	Instrumentos de avaliação para o E@D	Ponderação (elementos de avaliação)
Áreas nucleares	Interação em LGP	20%	- Fichas de avaliação através de registos em vídeo e em suporte de papel; - Questões de aula; - Fichas de trabalho; - Trabalhos individuais; - Grelhas de observação direta	- Questões de aula; - Fichas de trabalho; - Trabalhos individuais; - Observação direta	85%
	Literacia em LGP	20%			
	Estudo da Língua	25%			
	LGP, Comunidade e Cultura	20%			
Atitudes e Valores	Responsabilidade e Integridade	3%	Grelhas de observação direta	Auto e heteroavaliação	15%
	Excelência e exigência	3%	Fichas de auto e heteroavaliação		
	Curiosidade, reflexão e inovação	3%			

	Cidadania e participação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribuição para a concretização de tarefas comuns;</li> <li>- Respeito pelo espaço físico;</li> <li>- Respeito pela opinião dos outros;</li> <li>- Cooperação e partilha com os colegas.</li> </ul>	3%			
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia;</li> <li>- Respeito mútuo.</li> </ul>	3%			
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>			

**NOTA:** Em caso de ensino misto, aplicam-se os instrumentos de avaliação utilizados no ensino presencial e no ensino à distância.

## Critérios de Avaliação e de Progressão

### CAA – VALÊNCIA DE MULTIDEFICIÊNCIA

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	2º e 3º Ciclos Ensino Básico	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	Modalidade de Ensino
C O N H E C I M E N T O S / C A P A C I D A D E S	1- Linguagem e Textos;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 1	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Presencial
	2- Informação e Comunicação;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	3- Raciocínio e resolução de problemas;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 2	Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	Misto
	4- Pensamento Crítico e Criativo;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	5- Relacionamento Interpessoal;	SABER E SABER FAZER (30%)		Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	
	6- Desenvolvimento pessoal e Autonomia;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais	
	7- Bem-estar, saúde e ambiente;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 3	Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Distância
	8- Sensibilidade estética e artística;	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais	
	9- Saber científico, técnico e tecnológico;	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 4	Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória	Distância
	10- Consciência e Domínio do corpo.	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais	
- Assiduidade	SABER E SABER FAZER (30%)	Nível 5			
- Pontualidade	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Empenho	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Cumprimento de regras	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Participação adequada	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Responsabilidade	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Cumprimento das tarefas propostas	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Autonomia	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				
- Organização dos trabalhos/materiais	SABER E SABER FAZER (30%)				
- Atenção /concentração	SABER SER/ SABER ESTAR (70%)				

## Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 70%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 30%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de nível 3 nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.

## Critérios de Avaliação e de Progressão

### ALUNOS COM PEI

COMPETÊNCIAS		Escala de Avaliação	2º e 3º Ciclos Ensino Básico	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	Modalidade de Ensino
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	1. Linguagem e Textos; 2. Informação e Comunicação; 3. Raciocínio e resolução de problemas; 4. Pensamento Crítico e Criativo; 5. Relacionamento Interpessoal; 6. Desenvolvimento pessoal e Autonomia; 7. Bem-estar, saúde e ambiente; 8. Sensibilidade estética e artística; 9. Saber científico, técnico e tecnológico; 10. Consciência e Domínio do corpo.	SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 1	Não atinge as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Presencial
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- Não é assíduo - Não é pontual - Não cumpre as regras - Não participa nas atividades - Não é autónomo na realização das tarefas - Não apresenta organização nos trabalhos/materiais	
		SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 2	Não atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	Misto
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É pouco assíduo e pouco pontual - Raramente cumpre as regras - Raramente participa nas atividades - Raramente é autónomo na realização das tarefas - Raramente apresenta organização nos trabalhos/materiais	
		SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 3	Atinge satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI.	Distância
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É assíduo - É quase sempre pontual - Cumpre regularmente as regras - Participa regularmente nas atividades - Apresenta alguma autonomia na realização das tarefas - Apresenta alguma organização nos trabalhos/materiais	
		SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 4	Atinge muito satisfatoriamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Distância
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com empenho nas atividades - Apresenta autonomia na realização das tarefas - Apresenta organização nos trabalhos/materiais	
		SABER E SABER FAZER (40%)	Nível 5	Atinge plenamente as aprendizagens essenciais das áreas de competências definidas no PEI de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	Distância
		SABER SER/ SABER ESTAR (60%)		- É assíduo - É sempre pontual - Cumpre sempre as regras - Participa com muito empenho nas atividades - É sempre autónomo na realização das tarefas - Apresenta sempre organização nos trabalhos/materiais	
ATITUDES	- Assiduidade - Pontualidade - Empenho - Cumprimento de regras - Participação adequada - Responsabilidade - Cumprimento das tarefas propostas - Autonomia - Organização dos trabalhos/materiais - Atenção /concentração				

## Critérios de Progressão

O aluno encontra-se abrangido por medidas adicionais, mais concretamente adaptações curriculares significativas, ao abrigo da alínea b), do artigo nº 10, não estando sujeito ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação característico do regime educativo comum. A avaliação como elemento integrante e regulador da prática educativa deve ser reajustada, sempre que necessário, nomeadamente quanto à seleção das metodologias e recursos.

A progressão concretiza-se através da formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelo aluno, que dará origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão sobre a progressão, retenção ou reorientação do percurso educativo do aluno.

O aluno progride sempre que o Conselho de Turma considere que adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as competências necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ano subsequente, tendo em conta os seguintes critérios de avaliação anteriormente referidos:

- **Domínio das atitudes (Saber Ser e Saber Estar) - 60%** - Interesse, empenho, cumprimento de regras, persistência, concentração/atenção, pontualidade, assiduidade, responsabilidade.
- **Domínio conhecimento e capacidades (Saber e Saber Fazer) - 40%**

O aluno deverá atingir, pelo menos, a classificação de nível 3 nas várias disciplinas e/ou aprendizagens substitutivas, assim como nas várias competências a desenvolver.